

Tamil language SF

NALLAMUTHU GOUNDER MAHALINGAM COLLEGE

(AUTONOMOUS)

POLLACHI – 642 001

DEPARTMENT OF TAMIL

SYLLABUS

2024 - 2025 Batch

THE CURRICULUM, SCHEME OF EXAMINATIONS

And syllabi for Part – I Tamil Language

OFFERED TO THE UG COURSES

OFFERING LANGUAGES FOR 2/4 SEMESTERS UNDER CBCS

Offering language for 2 semesters under CBCS – Part – IV

1. Those who have not studied Tamil up to XII std and taken
2. A Non-Tamil language under Part –I- UG Degree -Basic Tamil

**பாடத்திட்டக்குழு உறுப்பினர்கள்
2024-2025**

சிறப்பு ஆலோசகர் முனைவர் சிற்பி பாலசுப்பிரமணியம், மேனாள் தமிழ்த்துறைத் தலைவர், பாரதியார் பல்கலைக்கழகம், கோவை.	
குழுத் தலைவர்கள் முனைவர் பே.மஹேஸ்வரி, தமிழ்த்துறைத்தலைவர் (அரசு உதவி) முனைவர் த. பரமேஸ்வரி, தமிழ்த்துறைத்தலைவர் (சுயநிதி)	
பல்கலைக்கழகப் பரிந்துரையாளர் முனைவர் க.முருகேசன் பேராசிரியர் மற்றும் துறைத்தலைவர், தமிழ்த்துறை, கொங்குநாடு கலை அறிவியல் கல்லூரி, கோவை. கைப்பேசி : 9443821419. mail id: kavimurugu25@gmail.com	பாடத்திட்ட வல்லுநர் முனைவர் அபுபக்கர், இணைப்பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை, அரசு கலைக் கல்லூரி, உடுமலை. கைப்பேசி :9786498311 mail id: fabubakker2000@gmail.com .
தணிக்கையாளர் முனைவர் எஸ்.குணசேகரன், இணைப்பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை, அரசு கலைக் கல்லூரி, உடுமலை. கைப்பேசி : 9994417714 mail id : pargokul@gmail.com	படைப்பாளர் முனைவர் சு.வேணுகோபால், துறைத்தலைவர், இளங்கலை படைக்கத்துறை, குமரகுரு பன்முக கலை அறிவியல் கல்லூரி, சின்ன வேடம்பட்டி, கோவை. கைப்பேசி: 9443821419 mail id: vanugopal@kvlas.ac.in
குழு உறுப்பினர்கள்	
முனைவர் க.தனலட்சுமி முனைவர் ஆ.மகாலட்சுமி முனைவர் பா.அருள்ஜோதி பேரா. ர.சூர்யா முனைவர் ப.மகேஸ்வரி,	முனைவர் த .கீதாஞ்சலி முனைவர் இரா. விஷ்ணுப்பிரியா முனைவர் ம. சித்ரகலா முனைவர் ந.பிரகாஷ் முனைவர் ந.ஜெயசுதா முனைவர் அ.மகபூபு முனைவர் இரா.திவ்யா முனைவர் த.ராதிகாலட்சுமி முனைவர் மு.மலர்கொடி
முன்னாள் மாணவர் செ.பவித்ரா, முனைவர் பட்ட ஆய்வாளர், கைப்பேசி : 9788702793, mail id: pavitharamsp123@gmail.com	
மாணவர் பரிந்துரையாளர் அர்ச்சனா செல்வராஜ், முன்றாம் ஆண்டு கணிதம், ந.க.ம கல்லூரி, பொள்ளாச்சி கைப்பேசி : 7010420951, mail id: archanaselvaraj2003@gmail.com	

Department of Tamil

Vision

The department aims to develop communication skills among the students, develop creativity in language and make him/her a good citizen through value based education.

Mission

The department provides quality education in Tamil Language to meet the requirements of all I and II year degree courses.

Facilitates the training and development of faculty members. Offers guidance and counseling to students.

Facilitate the development of soft skills.

Program Specific Outcomes

PSO - 01	பேச்சுத்திறன் மற்றும் ஆளுமைத்திறன் தமிழ் இலக்கியங்களை அறிந்து கொள்ளச்செய்தல். இலக்கியங்களின் பாடுபொருள் மாற்றம் மற்றும் அதன் வளர்ச்சி நிலைகள், வடிவம், மரபுநிலை மாற்றங்கள் குறித்தும் எடுத்துரைத்தல். படைப்பாக்கத்திறன், மொழிபெயர்ப்புப்பயிற்சி போன்றவற்றினால் ஆளுமைத்திறனை வளர்க்கச் செய்தல்.
PSO - 02	வாழ்வியல் கல்வி & அறவியலும் தமிழ் இலக்கணத்தின் இன்றியமையாமையை உணர்த்துதல். சங்க இலக்கியங்கள் தொடங்கி இக்கால இலக்கியங்களின் வாயிலாக வாழ்வியல் சார்ந்த பல்வேறு அறக்கருத்துக்களை எடுத்துரைத்தல், தமிழ் இலக்கியங்களின் வரலாற்றுப் பின்புலத்தினையும், அவற்றை இயற்றிய ஆசிரியர்களைப் பற்றியும் எடுத்துரைத்து மாணவர்களை அரசுப் பணிக்கான தேர்வுகளுக்கு ஆயத்தப்படுத்துதல்.

BA / B.Sc. / B.Com.– For Computer Science / Commerce
Cluster
(FOR THE CANDIDATES ADMITTED FROM THE
ACADEMIC YEAR 2024 - 2025 ON WARDS)
I to IV SEMESTERS
SCHEME OF EXAMINATIONS

SEMESTER – I

SEMESTER - I										
Part	Subject Code	Title of the Paper	Hrs. / Week		Hrs. / Sem.	Exam Hrs.	Maximum Marks		Total Marks	Credits
			L	P	T		Internal	External		
I	24UTL101	Tamil Paper-I	6	-	-	3	25	75	100	3
	24UTL1C1	Tamil Paper-I	5			3	25	75	100	3

EC – Extra Credit Course / Certificate Course / Co-scholastic Course / Job Oriented Course
 CC – Core Course; GE – Generic Elective; AECC - Ability Enhancement Compulsory Course
 SEC – Skill Enhancement Course

SEMESTER – II

SEMESTER - II										
Part	Subject Code	Title of the Paper	Hrs. / Week		Hrs. / Sem.	Exam Hrs.	Maximum Marks		Total Marks	Credits
			L	P	T		Internal	External		
I	24UTL202	Tamil Paper-II	6	-	-	3	25	75	100	3
	24UTL2C2	Tamil Paper-II	5			3	25	75	100	3

EC – Extra Credit Course / Certificate Course / Co-scholastic Course / Job Oriented Course
 CC – Core Course; GE – Generic Elective; AECC - Ability Enhancement Compulsory Course;
 SEC – Skill Enhancement Course

SEMESTER – III

SEMESTER - III										
Part	Subject Code	Title of the Paper	Hrs. / Week		Hrs. / Sem	Exam Hrs.	Maximum Marks		Total Marks	Credits
			L	P	T		Internal	External		
I	24UTL303	Tamil Paper-III	6	-	-	3	25	75	100	3
	24UTL3C3	Tamil Paper-III	3			3	25	75	100	3
IV	24UTL3B1	AECC: Non Major Elective – I Basic Tamil	2	-	-	2	50	-	50	2
EC	24VADTO1	VAC I :			30 Hrs	2	50	-	50	2
	24VADTO2	VAC II :			30 Hrs	2	50	-	50	2

EC – Extra Credit Course / Certificate Course / Co-scholastic Course / Job Oriented Course
 CC – Core Course; GE – Generic Elective; AECC - Ability Enhancement Compulsory Course;
 SEC – Skill Enhancement Course, VAC-Department Specific Value Added Course;

SEMESTER - IV

SEMESTER - IV										
Part	Subject Code	Title of the Paper	Hrs. / Week		Hrs. / Sem	Exm Hrs.	Maximum Marks		Total Marks	Credits
			L	P			Internal	External		
I	24UTL404	Tamil Paper-IV	6	-	-	3	25	75	100	3
	24UTL4C4	Tamil Paper-IV	3			3	25	75	100	3
IV	24UTL4B1	AECC: Non Major Elective – I Basic Tamil	2	-	-	2	50	-	50	2
EC	24VADTO1	VAC I :			30 Hrs	2	50	-	50	2
	24VADTO2	VAC II :			30 Hrs	2	50	-	50	2

EC – Extra Credit Course / Certificate Course / Co-scholastic Course / Job Oriented Course
 CC – Core Course; DSE – Discipline-Specific Elective; SEC – Skill Enhancement Course
 ALC-Advanced Learner Course (Optional) VAC-Department Specific Value Added Course;

*Extra Credits; **Credits – Based on course content maximum of 4 credits

List of Abbreviations:

CC – Core Course
 GE – Generic Elective
 AECC – Ability Enhancement Compulsory Course
 SEC – Skill Enhancement Course
 DSE – Discipline-Specific Elective
 VAC – Value Added Course
 ALC – Advanced Learner Course

**NALLAMUTHU GOUNDER MAHALINGAM COLLEGE
(AUTONOMOUS) POLLACHI – 642 001**

Department of Tamil

**CURRICULUM, SCHEME OF EXAMINATIONS AND SYLLABI FOR UG PROGRAMS OFFERING LANGUAGES
FOR 2/ 4 SEMESTERS UNDER CBCS***

(APPLICABLE TO THE UG STUDENTS ADMITTED DURING 2023-2024 & 2024-2025)

**B.P.S,B.com, B.Sc., (CS, IT, CT, DA,AI&ML), BCA, B.Com.CA, B.Com E.Com, B.Com. Finance, B.A
Tamil,B.S.W)**

Semester	Subject code/ Question paper code	TITLE OF THE PAPER	Instruction hours / cycle	CIA	ESE	TOTAL	Duration of Exam(Hrs.)	Credits
I	24UTL101	TAMIL Paper – I (A)	6	25	75	100	3	3
	24UTL1C1	TAMIL Paper – I (B)	5					
II	24UTL202	TAMIL Paper – II (A)	6	25	75	100	3	3
	24UTL2C2	TAMIL Paper – II (B)	5					
III	24UTL303	TAMIL Paper – III (A)	5	25	75	100	3	3
	24UTL3C3	TAMIL Paper – III (B)	3					
IV	24UTL404	TAMIL Paper – IV (A)	5	25	75	100	3	3
	24UTL4C4	TAMIL Paper – IV (B)	3					

Banking and Insurance, Professional Accounting, H P S, International Business, BBA I Year Paper Code-24UTL1C1, 24UTL1C2, II Year Paper Code- 24UTL3C3, 24UTL4C4, B.A Tamil, BSW, B.A B.S.C., I Year Paper code-24UTL101, 24UTL202 & II Year Paper code 24UTL303, 24UTL404

**NALLAMUTHU GOUNDER MAHALINGAM COLLEGE
(AUTONOMOUS) POLLACHI – 642 001**

Department of Tamil

**CURRICULUM, SCHEME OF EXAMINATIONS AND SYLLABI FOR UG PROGRAMS OFFERING LANGUAGES
FOR 2/ 4 SEMESTERS UNDER CBCS***

(APPLICABLE TO THE UG STUDENTS ADMITTED DURING 2023-2024 & 2024-2025)

**B.P.S,B.com, B.Sc., (CS, IT, CT, DA,AI&ML), BCA, B.Com.CA, B.Com E.Com, B.Com. Finance, B.A
Tamil,B.S.W)**

Semester	Subject code/ Question paper code	TITLE OF THE PAPER	Instruction hours / cycle	CIA	ESE	TOTAL	Duration of Exam(Hrs.)	Credit
I	24UTL101	TAMIL Paper – I (A)	6	25	75	100	3	3
	24UTL1C1	TAMIL Paper – I (B)	5					
II	24UTL202	TAMIL Paper – II (A)	6	25	75	100	3	3
	24UTL2C2	TAMIL Paper – II (B)	5					
III	24UTL303	TAMIL Paper – III (A)	5	25	75	100	3	3
	24UTL3C3	TAMIL Paper – III (B)	3					
IV	24UTL404	TAMIL Paper – IV (A)	5	25	75	100	3	3
	24UTL4C4	TAMIL Paper – IV (B)	3					

Banking and Insurance, Professional Accounting, B.P.S, International Business, BBA 1 Year Paper Code-24UTL1C1, 24UTL2C2, II Year Paper Code- 24UTL3C3, 24UTL4C4, B.A Tamil, BSW, B.A.B SC, I Year Paper code-24UTL101, 24UTL202 & II Year Paper code 24UTL103, 24UTL404

நேர ஒதுக்கீடு

பருவம்	தாள்	தாள் குறியீடு	தாளின் பெயர்	நேரப் பங்கீடு (வாரத்திற்கு)	
				(3 மணி) & (2 மணி)	(3 / 2 மணி) & (1 மணி)
I	I	24UTL101	தமிழ்த்தாள் - I (A)	செய்யுள் (இக்கால இலக்கியம்) சிறுகதை, இலக்கணம் (3மணி)	உரைநடை, இலக்கியவரலாறு படைப்பாக்கத்திறன் (3மணி)
		24UTL1C1	தமிழ்த்தாள் - I (B)	செய்யுள் (இக்கால இலக்கியம்) சிறுகதை, இலக்கணம் (3மணி)	உரைநடை, இலக்கியவரலாறு படைப்பாக்கத்திறன் (2மணி)
II	II	24UTL202	தமிழ்த்தாள் - II (A)	செய்யுள் (இடைக்கால இலக்கியம்) ஆளுமைத்திறன், இலக்கணம் (3மணி)	உரைநடை, இலக்கியவரலாறு படைப்பாக்கத்திறன் (3மணி)
		24UTL2C2	தமிழ்த்தாள் - II (B)	செய்யுள் (இடைக்கால இலக்கியம்) ஆளுமைத்திறன், இலக்கணம்(3மணி)	உரைநடை, இலக்கியவரலாறு படைப்பாக்கத்திறன் (2மணி)
III	III	24UTL303	தமிழ்த்தாள் - III (A)	செய்யுள் (காப்பிய இலக்கியம்) புதினம், இலக்கணம்(3மணி)	உரைநடை, இலக்கியவரலாறு, படைப்பாக்கத்திறன் (2 மணி)
		24UTL3C3	தமிழ்த்தாள் - III (B)	செய்யுள் (காப்பிய இலக்கியம்) புதினம், இலக்கணம் (2மணி)	உரைநடை, இலக்கியவரலாறு, படைப்பாக்கத்திறன் (1 மணி)
IV	IV	24UTL404	தமிழ்த்தாள் - IV (A)	செய்யுள் (சங்க, நீதி இலக்கியம்) நாடகம், இலக்கணம் (3மணி)	உரைநடை, இலக்கியவரலாறு, படைப்பாக்கத்திறன் (2 மணி)
		24UTL4C4	தமிழ்த்தாள் - IV (B)	செய்யுள் (சங்க, நீதி இலக்கியம்) நாடகம், இலக்கணம் (2மணி)	உரைநடை, இலக்கியவரலாறு, படைப்பாக்கத்திறன் (1 மணி)

SEMESTER-I

Existing Syllabus
Semester - I முதற்பருவம்
தமிழ்மொழித்திறன் - I

Programme code	Course Code	Programme Title	Batch : 2024-2027
BA,BSC	24UTL101	Tamil Paper I (A)	Semester - I
Hrs/Week:	6		Credits : 3

Course Objective

To develop the skill to aesthetically appreciate literature.

Course Outcomes (CO)

நோக்கங்கள்

CO1 UNIT-1	செய்யுள் - இக்கால இலக்கியம் தனிப்பட்ட முறையில் கவிதை எழுதும் திறனை ஊக்குவித்தல், பல்வேறு கவிஞர்களை அறிமுகப்படுத்துதல், கவிதையின் விழுமியங்களை அறிந்து கொள்ளுதல்	K1
CO2 UNIT-2	உரைநடை தொல்காப்பியம், சங்க இலக்கியம், காப்பியங்களின் வழி தனிமனித ஒழுக்கத்தையும், வாழ்வியல் அறத்தை வலியுறுத்துதல், இலக்கியங்களின் வழி கலை, பண்பாடு, கலாச்சாரம் போன்றவற்றையும், மரபு வழி மாற்றத்தையும் அறியச் செய்தல், பெண்களின் மேம்பாடு, ஒடுக்கப்பட்ட சமூகத்தின் உயர்வு போன்றவற்றை இதழ்கள் மற்றும் ஊடகங்களின் வாயிலாக அறியச் செய்தல்	K2
CO3 UNIT-3	இலக்கணம் வல்லினம் மிகும் இடங்கள் - வல்லினம் மிகா இடங்கள், தமிழ்மொழியைப் பிழையில்லாமல் பேசுவதற்கும், எழுதுவதற்கும், படிப்பதற்கும் இப்பகுதி பாடத்திட்டத்தில் அறிமுகம் செய்யப்பட்டுள்ளது, அரசுப் பொதுத்தேர்வினை எதிர்கொள்ளும் வகையில் இப்பகுதி இடம்பெற்றுள்ளது	K3
CO4 UNIT-4	படைப்பாக்கம் / சிறுகதை சிறுகதை எழுதுவதை ஊக்குவித்தல், கவிதை எழுதுவதை ஊக்குவித்தல், சிறுகதை ஆசிரியர்களை அறிமுகப்படுத்துவது, கதைக்களம் உருவாகும் சூழலைக் காட்சிப்படுத்துதல்	K4
CO5 UNIT-5	இலக்கியவரலாறு இலக்கண நூல்களைப் பற்றி அறியச்செய்தல், கவிதையின் தோற்றம், பற்றி அறிதல், உரைநடை, சிறுகதை பற்றி அறிதல்	K4

Semester - I முதற்பருவம்

தமிழ்மொழித்திறன் - I (24 UTL101)

தூல் - தமிழ் கனல்- (முனைவர் கதவனலட்சுமி)

முதற்பருவம் - முன் மாதிரித்தேர்வு - (செய்யுள், இலக்கணம்)

அலகு - 1 கால அளவு-15 மணி	வ.எண்	ஆசிரியர்	கவிதைத் தலைப்புகள்	தேர்ப்பங்கீடு (நிமிடங்கள்)
	1.	பாதிபாதி	எங்கள் தாய்	
	2.	பாதிதாசன்	மாவலிபாசி சேலவு	
	3.	நாமக்கல் கவிஞர்	மானவனுக்கு	
	4.	கண்ணதாசன்	கோயமுத்தூர் ஒரு விளக்கம்	
	5.	தமிழ்நம்பி	தாயம் தமிழும்	
	6.	சிற்பி பாலசுப்பிரமணியம்	ஒரும் வரலாறு	
	7.	*ரோடு தமிழன்பன்	வாக்குச்சிட்டுக்கு ஓர் அர்த்தம் வாட்டும்	
	8.	மு.மேத்தா	ஒரே குரல்	
	9.	கவிஞர் தேனாசன்	பகீர்தல்	
	10.	பெ. சீதம்பரநாதன்	அப்பா	
	வ.எண்	இலக்கணம்		18hours
	1.	வல்லிநம் மிகும் இடங்கள்		

முதற்பருவம் - முன் மாதிரித் தேர்வு (உரைநடை, இலக்கியவரலாறு)

அலகு - 2 கால அளவு (15 மணி) 23UTL101	வ.எண்	ஆசிரியர்	கட்டுரைத் தலைப்புகள்	தேர்ப்பங்கீடு (நிமிடங்கள்)
	1.	முனைவர் பேமஜேரஸ்வரி	சங்க பெண்புலவர்களின் சான்றாண்மை	
	2.	முனைவர் பா.அருள்ஜோதி	பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்களில் கல்விச்சித்தனைகள்	
	3.	முனைவர் ஆமகாலட்சுமி	நீரே! என் அடைக்கலம்	
	4.	முனைவர் வஞ்சிகருப்புசாமி	கோக்கு நாட்டுப்புற மானிடவியல் பண்பாடு	
	வ.எண்	இலக்கிய வரலாறு	தூல் வெளியீடு	
	1.	தமிழ் இலக்கணம் -ஓர் அறிமுகம்	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு கா.வாகதேவன்	18hours
	2.	தமிழில் புதுக்கவிதை	16 - 43, திருநகர், திருவாணைக்கோவில், திருச்சிராப்பள்ளி.	

முதற்பருவம் - மாதிரித்தேர்வு - (செய்யுள், இலக்கணம்)

அலகு- 3 கால அளவு 15	வ.எண்	ஆசிரியர்	கவிதைத் தலைப்புகள்	தேர்ப்பங்கீடு (நிமிடங்கள்)
	11.	மயில்சாமி அண்ணாதுரை	அறிவியல் ஆன்மீகம்	
	12.	சகிந்தா ராணி	இயற்கைமயின் பேரூறு	

13.	சொசேதபதி	புத்தகம் என்பது புத்தகம் மட்டுமல்ல....	18hours
14.	மலர் மகன்	வெள்ளைத் தேனே	
15.	காசி ஆனந்தன்	காத்திருப்பு	
16.	ம.அ.சத்திரன்	தவம்	
17.	சல்மா	சுவாசம்	
18.	கே.மங்கலாதேவி	உழுத்தி	
19.	சக்தி ஜோதி	பறவையின் குரல்	
20.	புன்னகைப்பு ஜெயக்குமார்	ரௌத்திரம்	
வ.எண்	இலக்கணம்		
1.	வல்லினம் மிகா இடங்கள்		

முதற்பருவம் - மாதிரித்தேர்வு - (உரைநடை, இலக்கியவரலாறு)

வ.எண்	ஆசிரியர்	கட்டுரைத் தலைப்புகள்	நேரப்பங்கீடு (நிமிடங்கள்)	
5.	முனைவர் இரா.விஷ்ணுபிரியா	உதயனகுமார் காவியம் காட்டும் வாழ்வியல்	18hours	
6.	முனைவர் த.கீதாஞ்சலி	அம்பிகாவதி கோவையில் அகப்பொருள் மரபுகள்		
7.	முனைவர் த.பரமேஸ்வரி	பிரமிள் சிறுகதைகளில் உளவியல்		
8.	இயகோகா சுப்பிரமணியம்	பயண உணர்வுகள்		
வ.எண்	இலக்கிய வரலாறு	நூல் வெளியீடு		
1.	தமிழில் சிறுகதை	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு கா.வாசுதேவன்		
2.	உரைநடைத் தமிழ்	16 - 43, திருநகர், திருவானைக்கோவில், திருச்சிராப்பள்ளி.		

(சிறுகதை, படைப்பாக்கத்திறன்)

வ.எண்	ஆசிரியர்	தலைப்பு	நேரப்பங்கீடு (நிமிடங்கள்)
1.	வ.வே.சு.ஜயர்	குளத்தங்கரை அரசமரம்	18hours
2.	மா.நடராசன்	மயிலைமாடு	
3.	சுப்பிரபாதிமணியம்	நவீனம்	
4.	எஸ். இராமகிருஷ்ணன்	வாழ்வியல் தேவை	
5.	கே.எம்.சண்முகம்	காப்பான்	
6.	கனலி விஜயலட்சுமி	மகடு முன்னிலை	
வ.எண்	படைப்பாக்கத்திறன் & பயிற்சி ஏடு		
1.	சிறுகதை எழுதாதல், கவிதை எழுதாதல்		
2.	பயிற்சி ஏடு		

அலகு-5
கால அளவு 15 மணி

Total Hours - 90

Books for Study

1.தமிழ் இலக்கியவரலாறு கா.வாசுதேவன் 16 43, திருநகர் திருவானைக்கோவில், திருச்சிராப்பள்ளி	2. தமிழ் கனலி (நூல் தொகுப்பு) முனைவர் க.தனலட்சுமி என்.சி.பி. எச். 41-பி, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட் அம்பத்தூர், சென்னை -600 098.
--	--

Books for Reference

முதற்பருவம் (24UTL101) - பார்வை நூல்கள்
(செய்யுள், உடைநடைப்பகுதி)

1. வானமாமலை, நா. - இக்கால இலக்கியம்,
இரா.காமராசு (பதிப்பாசிரியர்),
நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட்,
அம்பத்தூர், சென்னை - 600 098.
ப.ஆ.2010.
2. அமரன் - ஜப்பானிய ஹைக்கூ நால்வர் 400,
காவ்யா பதிப்பகம்,
14, முதல் குறுக்குத் தெரு, டிரஸ்ட்புரம்,
கோடம்பாக்கம், சென்னை - 24. ப.ஆ.2004
3. சக்திவேல், சு. - நூற்றாண்டுத் தமிழ் உரைநடை,
மணிவாசகர் பதிப்பகம்,
12-பி, மேல சன்னதி,
சிதம்பரம் - 608 001. ப. ஆ. 1987
4. மணி, பெ.சு. - வ.வே.சு. ஐயரின் கட்டுரைக் களஞ்சியம்,
பூங்கொடி பதிப்பகம்,
14, சித்திரைக்குளம் மேற்குத்தெரு,
மயிலாப்பூர், சென்னை - 4. ப.ஆ. 2007
5. ஞானமூர்த்தி, தா.ஏ. - இலக்கியப் படைப்பியல்,
நாவலர் புத்தக நிலையம்,
7, சூடன் சாமியார் சந்து,
மதுரை - 625 001. ப.ஆ. 1991
6. தொகுப்புக் கட்டுரைகள் - எழுதுவது எப்படி ?
பழனியப்பா பிரதர்ஸ்
கோவை.ப.ஆ.1997
7. தொ.பரமசிவம் - நற்றமிழ் இலக்கணம்,
ஸ்ரீ நந்தினி பதிப்பகம்,
39/16 முதல் தெரு, வெல்கம் காலனி,

അഞ്ചുവർഷം മുമ്പെടുത്തിയ വിവരങ്ങൾ,
ശ്രദ്ധിക്കുക - 101.11.2014

S. ഗുണേശ്വർ എ.ഇ.എസ്.എസ്.എസ്.,
ഗുണേശ്വർ പ്രൊ.എസ്.എസ്.എസ്.

കുടുംബ ഇക്കോണമിക്സ്.

എസ്.എസ്. എസ്. 41-11,
എസ്.എസ്. ഇക്കോണമിക്സ് എസ്.എസ്.
അവസ്ഥ, ശ്രദ്ധിക്കുക - 600 098.11. 2016

Semester - I முதற்பருவம்
தமிழ்மொழித்திறன் - I (24 UTL1C1)
B.Sc. / B.Com.– For Computer Science / Commerce

Programme code	Course Code	Programme Title	Batch : 2024-2027
BSC(CS),B.COM	24UTL1C1	Tamil Paper I (B)	Semester - I
Hrs/Week:	5		Credits : 3

நூல் - தமிழ் கனலி- (முனைவர் க.தனலட்சுமி)
முதற்பருவம் - முன் மாதிரித்தேர்வு - (செய்யுள், இலக்கணம்)

அலகு - 1 கால அளவு-15 மணி	வ.எண்	ஆசிரியர்	கவிதைத் தலைப்புகள்	நேரப்பங்கீடு (நிமிடங்கள்) 15 hours
	1.	பாரதியார்	எங்கள் தாய்	
	2.	பாரதிதாசன்	மாவலிபுரச் செலவு	
	3.	நாமக்கல் கவிஞர்	மாணவனுக்கு	
	4.	கண்ணதாசன்	கோயமுத்தார் ஒரு விளக்கம்	
	5.	தமிழ்நம்பி	தாயும் தமிழும்	
	6.	சிற்பி பாலகப்பிரமணியம்	ஓடும் வரலாறு	
	7.	ஈரோடு தமிழன்பன்	வாக்குச்சீட்டுக்கு ஓர் அர்த்தம் வரட்டும்	
	8.	மு.மேத்தா	ஓரே குரல்	
	வ.எண்	இலக்கணம்		
	1.	வல்லினம் மிகும் இடங்கள்		

முதற்பருவம் - முன் மாதிரித் தேர்வு (உரைநடை, இலக்கியவரலாறு)

அலகு - 2 கால அளவு (15 மணி 23UTL101)	வ.எண்	ஆசிரியர்	கட்டுரைத் தலைப்புகள்	நேரப்பங்கீடு (நிமிடங்கள்)
	1.	முனைவர் பே.மஹேஸ்வரி	சங்க பெண்புலவர்களின் சான்றாண்மை	15 hours
	2.	முனைவர் பா.அருள்ஜோதி	பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்களில் கல்விச்சிந்தனைகள்	
	3.	முனைவர் ஆ.மகாலட்சுமி	நீரே! என் அடைக்கலம்	
	வ.எண்	இலக்கிய வரலாறு	நூல் வெளியீடு	
	1.	தமிழ் இலக்கணம் -ஓர் அறிமுகம்	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு கா.வாசுதேவன்	
	2.	தமிழில் புதுக்கவிதை	16 - 43, திருநகர், திருவாவைக்கோவில், திருச்சிராப்பள்ளி.	

முதற்பருவம் - மாதிரித்தேர்வு - (செய்யுள், இலக்கணம்)

அலகு- 3 கால அளவு 15 மணி	வ.எண்	ஆசிரியர்	கவிதைத் தலைப்புகள்	நேரப்பங்கீடு (நிமிடங்கள்)
	11.	மயில்சாமி அண்ணாதுரை	அறிவியல் ஆன்மீகம்	15 hours
	12.	சுகிர்தாராணி	இயற்கையின் பேருற்று	
	13.	சொ.சேதுபதி	புத்தகம் என்பது புத்தகம் மட்டுமல்ல....	
	14.	மலர் மகன்	வெள்ளைத் தேனே	
	15.	காசி ஆனந்தன்	காத்திருப்பு	
	16.	ம.அ.சந்திரன்	தவம்	
	17.	சல்மா	சுவாசம்	
	18.	கே.மஞ்சளாதேவி	உடற்தி	
	வ.எண்	இலக்கணம்		
1.	வல்லினம் மிகா இடங்கள்			

முதற்பருவம் - மாதிரித்தேர்வு - (உரைநடை, இலக்கியவரலாறு)

அலகு - 4 கால அளவு (15) மணி	வ.எண்	ஆசிரியர்	கட்டுரைத் தலைப்புகள்	நேரப்பங்கீடு (நிமிடங்கள்)
	5.	முனைவர் இரா.விஷ்ணுபிரியா	உதயனாகுமார காவியம் காட்டும் வாழ்வியல்	15 hours
	6.	முனைவர் த.க்தாஞ்சலி	அம்பிகாவதி கோவையில் அகப்பொருள் மரபுகள்	
	7.	முனைவர் த.பரமேஸ்வரி	பிரமிள் சிறுகதைகளில் உளவியல்	
	வ.எண்	இலக்கிய வரலாறு	நூல் வெளியீடு	
	1.	தமிழில் சிறுகதை	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு கா.வாகதேவன்	
	2.	உரைநடைத் தமிழ்	16 - 43, திருநகர், திருவானைக்கோவில், திருச்சிராப்பள்ளி.	

(சிறுகதை, படைப்பாக்கத்திறன்)

அலகு-5 கால அளவு 15 மணி	வ.எண்	ஆசிரியர்	தலைப்பு	நேரப்பங்கீடு (நிமிடங்கள்)
	1.	வ.வே.சு.ஜயர்	குளத்தங்கரை அரசமரம்	15 hours
	2.	மா.நடராசன்	மயிலைமாடு	
	3.	சுப்பரபாரதிமணியம்	நவீனம்	
	4.	எஸ். இராமகிருஷ்ணன்	வாழ்வியல் தேவை	
	5.	கே.எம்.சண்முகம்	காப்பான்	
	6.	கனலி விஜயலட்சுமி	மகடு முன்னிலை	
	வ.எண்	படைப்பாக்கத்திறன் &பயிற்சி ஏடு		
	1.	சிறுகதை எழுதுதல், கவிதை எழுதுதல்		
2.	பயிற்சி ஏடு			

Total hours- 75

Books for Study

1.தமிழ் இலக்கியவரலாறு கா.வாகதேவன் 16 43, திருநகர் திருவானைக்கோவில், திருச்சிராப்பள்ளி	2. தமிழ் கனலி (நூல் தொகுப்பு) முனைவர் க.தனலட்சுமி என்.சி.பி. எச். 41-பி, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட் அம்பத்தூர், சென்னை -600 098.
---	--

Books for Reference

முதற்பருவம் (24UTL1C1) - பார்வை நூல்கள்
(செய்யுள், உடைநடைப்பகுதி)

1. வானமாமலை, நா. - இக்கரல் இலக்கியம்,
இரா.காமராசு (பதிப்பாசிரியர்),
நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட்,
அம்பத்தூர், சென்னை - 600 098.
ப.ஆ.2010.
2. அமரன் - ஜப்பானிய ஹைக்கூ நால்வர் 400,
காவ்யா பதிப்பகம்,
14, முதல் குறுக்குத் தெரு, டிரஸ்ட்புரம்,
கோடம்பாக்கம், சென்னை - 24. ப.ஆ.2004
3. சக்திவேல், சு. - நூற்றாண்டுத் தமிழ் உரைநடை,
மணிவாசகர் பதிப்பகம்,
12-பி, மேல சன்னதி,
சிதம்பரம் - 608 001. ப. ஆ. 1987
4. மணி, பெ.சு. - வ.வே.சு. ஐயரின் கட்டுரைக் களஞ்சியம்,
பூங்கொடி பதிப்பகம்,
14, சித்திரைக்குளம் மேற்குத்தெரு,
மயிலாப்பூர், சென்னை - 4. ப.ஆ. 2007
5. ஞானமூர்த்தி, தா.ஏ. - இலக்கியப் படைப்பியல்,
நாவலர் புத்தக நிலையம்,
7, குடன் சாமியார் சந்து,
மதுரை - 625 001. ப.ஆ. 1991
8. தொகுப்புக் கட்டுரைகள் - எழுதுவது எப்படி ?
பழனியப்பா பிரதர்ஸ்
கோவை.ப.ஆ.1997
9. தொ.பரமசிவம் - நற்றமிழ் இலக்கணம்,
ஸ்ரீ நந்தினி பதிப்பகம்,
39/16 முதல் தெரு, வெல்கம் காலனி,

அண்ணாநகர் மேற்கு விரிவாக்கம்,
சென்னை - 101.11.ஆ.2014

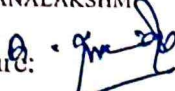
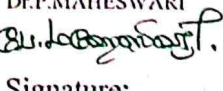
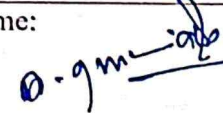
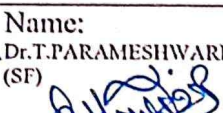
8. முனைவர் ப.இந்திராகாந்தி,
முனைவர் பொ.திராவிடமணி,

தமிழ் இலக்கியவரலாறு,
என்.சி.பி. எச். -41-பி,
சிட்டுகோ இண்டஸ்ட்ரியல் எஸ்டேட்
அம்பத்தூர், சென்னை -600 098.11. ஆ. 2016

Mapping

CO \ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	S	H	M	H	S
CO2	H	H	S	M	H
CO3	S	M	M	S	M
CO4	H	H	H	H	S

S- Strong; H-High; M-Medium

Course Designed by	Head of the Department	Curriculum Development Cell	Controller of the Examination
Name and Signature	Name and Signature	Name and Signature	Name and Signature
Name: Dr.K.DHANALAKSHMI Signature: 	Name: Dr.P.MAHESWARI Signature: 	Name: Dr.K.SRINIVASAN Signature: 	Name: Dr.K.SRINIVASAN Signature: 
Name:  Signature:	Name: Dr.T.PARAMESHWARI (SF) Signature: 	Signature: K. SRINIVASAN, M.C.A., Co-ordinator (04.09.2016) (20.09.2016)	Signature: K. SRINIVASAN, M.C.A., Controller of Examinations NGM College (Autonomous) POLLACHI - 642 001.

Dr. T. PARAMESHWARI, M.A., M.Phil.
Asso. Professor & Head
Department of Tamil (SF)
N.G.M. College, Pollachi - 642 001.

SEMESTER- II

Existing Syllabus
Semester - II இரண்டாம் பருவம்

தமிழ்மொழித்திறன் - II

Programmecode	Course Code	Programme Title	Batch : 2024-2027
BA, BSC	24UTL202	Tamil Paper II (A)	Semester - II
Hrs/Week:	6		Credits : 3

Course Objective

To develop the skill to aesthetically appreciate literature.

Course Outcomes (CO)

நோக்கங்கள்

CO1 UNIT-1	செய்யுள் - இடைக்கால இலக்கியம் சிற்றிலக்கியங்களையும், பக்தி இலக்கியங்களையும் அறிந்து கொள்ளுதல்	K1
CO2 UNIT-2	உரைநடை சங்க இலக்கியங்களில் பொதுமைப் பண்புகளைப் பற்றி அறிதல். பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்களில் இடம்பெற்றுள்ள அறிவியல் சிந்தனைகளைப் பற்றி எடுத்துரைத்தல். தமிழர்களின் பாரம்பரிய விழாக்களைக் பற்றி அறிதல். காப்பியங்களின் கதை அமைப்பினை அறிவறுத்துதல், புதுக்கவிதையின் வளர்ச்சி பற்றி அறிதல். தமிழில் கல்வெட்டுகளின் வளர்ச்சி குறித்து அறியச் செய்தல்.	K2
CO3 UNIT-3	இலக்கணம் தொகை நிலைத் தொடர்கள் மற்றும் தொகா நிலைத்தொடர்களைப் பற்றி அறிதல், தமிழ் மொழியில் வாக்கிய அமைப்பு, புதியதாகச் சொற்றொடர் அமைப்பு போன்றவற்றை உருவாக்க வழி வகைச் செய்தல்	K3
CO4 UNIT-4	படைப்பாக்கம் / ஆளுமைத்திறன் கடிதம் எழுதுதல், விண்ணப்பம் வரைதல், பல்வேறு துறைகளில் பணியாற்றும் போது தகவல் தொடர்பினைப் பரிமாறிக்கொள்ள இப்பாடத்திட்டம் உதவி புரிகிறது. நேர்காணலை எதிர்கொள்வதற்கு ஆயத்தப்படுத்துதல்	K4
CO5 UNIT-5	இலக்கிய வரலாறு சைவம், வைணவம் சார்ந்த இலக்கியங்களைப் பற்றி அறிதல். சிற்றிலக்கியங்களின் வகைகளை விளக்குதல், கடிதங்கள் எழுத பயிற்சி அளித்தல் (விண்ணப்பம்,மடல்,அலுவலகப்புகள் கடிதம் முதலான...)	K4

Existing Syllabus
Semester - II இரண்டாம் பருவம்

தமிழ்மொழித்திறன் - II (24UTL202)

தமிழ் மஞ்சரி (நூல் தொகுப்பு) - முனைவர் த.கீதாஞ்சலி

இரண்டாம் பருவம் - முன்மாதிரித் தேர்வு - (செய்யுள், இலக்கணம்)

அலகு - 1 கால அளவு (15)மணி	வ.எண்	ஆசிரியர்	தலைப்புகள்	நேரப்பங்கீடு (நிமிடங்கள்)
	1.	ஜெயங்கொண்டார	கலிங்கத்துப்பரணி(இராச பாரம்பரியம்)	18 hours
	2.	பலபட்டை சொக்கநாதபிள்ளை	அழகர் கிள்ளைவிடு தூது (1-45)	
	3.	குமரகுருபரர்	முத்துக்குமரசுவாமி பிள்ளைத்தமிழ் (முதல் 5 பருவங்கள்)	
	4.	அபிராமிபட்டர்	அபிராமி அந்தாதி(90-100)	
	5.	திருநாவுக்கரசர்	தேவாரம் - ஆறாம் திருமுறை- திருமுறைக்காடு (1 - 10))	
	வ.எண்	இலக்கணம்	நூல் வெளியீடு	
	1.	தொகைநிலைத் தொடர்	சொ.பரமசிவம் நற்றமிழ் இலக்கணம் பட்டுப் பதிப்பகம் 12-69- 32 ஆவது தெரு "ஐ" பீரிவு, அண்ணா நகர், சென்னை -600 040	

இரண்டாம் பருவம் - முன் மாதிரித் தேர்வு - (உரைநடை, இலக்கியவரலாறு)

அலகு - 2 கால அளவு (15) மணி	வ.எண்	ஆசிரியர்	கட்டுரைத்தலைப்புகள்	நேரப்பங்கீடு (நிமிடங்கள்)
	1.	ஆ.ச.ஞானசம்பந்தன்	தீயினை நயந்தான்	18 hours
	2.	முனைவர் அ.மகப்பு	புறநானூற்றில் பொதுவியல் திணை	
	3.	முனைவர் ம.சித்ரகலா	திரிகடும் காட்டும் அறிவியல்	
	4.	முனைவர் க.தனலட்சுமி	ஆய்வு நோக்கில் சூளாமணி	
	வ.எண்	இலக்கிய வரலாறு	நூல் வெளியீடு	
	1.	சைவம்	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு கா.வாகதேவன் 16 - 43,திருநகர், திருவானைக்கோவில், திருச்சிராப்பள்ளி.	
	2.	வைணவம்		

இரண்டாம் பருவம் - மாதிரித் தேர்வு - (செய்யுள், இலக்கணம்)

அலகு- 3கால அளவு (15)மணி	வ.எண்	ஆசிரியர்	தலைப்புகள்	நேரப்பங்கீடு (நிமிடங்கள்)
	6.	பெரியாழ்வார்	நாலாயிர திவ்யபிரபந்தம்-திருமொழி(4- ஆம் பத்து முதல் திருமொழி)	18 hours
	7.	ஆசிரியர் பெயர் இல்லை	தஞ்சை வெள்ளைப் பிள்ளையார் குறவஞ்சி (1-10)	
	8.	ஆசிரியர் பெயர் இல்லை	நந்திக்கலம்பகம் (93-109)	
	வ.எண்	இலக்கணம்	நூல் வெளியீடு	

	1.	தொகாநிலைத் தொடர்	சொ. பரமசிவம் நற்றமிழ் இலக்கணம் பட்டுப் பதிப்பகம் 12-69- 32 ஆவது தெரு "ஐ" பிரிவு, அண்ணா நகர், சென்னை - 600 040	
--	----	------------------	---	--

இரண்டாம் பருவம் - மாதிரித் தேர்வு - (உரைநடை, இலக்கிய வரலாறு)

அலகு - 4 கால அளவு (15) மணி	வ.எண்	ஆசிரியர்	கட்டுரைத்தலைப்புகள்	தேரப்பாக்கீடு (நிமிடங்கள்)
	5.	சிற்பி பாலசுப்பிரமணியம்	'எழுத்து' புதுக்கவிதையின் வெற்றிக்கொடி	18 hours
	6.	முனைவர் ந.ஜெயசுதா	தமிழர்களின் பாரம்பரிய விழாக்கள்	
	7.	முனைவர் ந.பிரகாஷ்	தமிழில் கல்வெட்டியல்	
	8.	பேரா.ர.சூர்யா	வைணவர் சிந்தனைகளில் திருமங்கையாழ்வார்	
	வ.எண்	இலக்கியவரலாறு	நூல் வெளியீடு	
	1.	தமிழில் சிறுநிலக்கியங்கள்	தமிழ் இலக்கியவரலாறு கா.வாகதேவன்	
	2.	கடித இலக்கியம்	16 - 43, திருநகர், திருவானைக்கோவில், திருச்சிராப்பள்ளி.	

(ஆளுமைத்திறன், படைப்பாக்கம்)
கனவை நனவாக்கலாம் டாக்டர் சிவசூரியன் ஐ.ஏ.எஸ்

அலகு -5 கால அளவு 15 மணி	வ.எண்	தலைப்புகள்	தேரப்பாக்கீடு (நிமிடங்கள்)
	1	காணுங்கள் கனவுகளை	18 hours
	2	கனவுகள் மெய்ப்பட	
	3	உயர்வளிக்கும் எண்ணங்கள்	
	4	எண்ணக்கனவுகள் ஈடேறும்	
	5	நற்பழக்கத்தை நானிலம் போற்றும்	
	6	மனிதப்பண்புகளோடு மகிழ்வோம்	
	7	சாதிக்கலாம் வாருங்கள்	
	8	கனவை நனவாக்கலாம்	
	9	நூலகங்களே கற்றோரின் ஆலயங்கள்	
	10	சான்றோர்களைப் புகழுங்கள் சந்தோசமடையுங்கள்	
	11	மனைதச்சீர்படுத்தும்	
	12	முயற்சியே முன்னேற்றம்	
	வ.எண்	படைப்பாக்கம்	
	1.	கடிதம் எழுதுதல், விண்ணப்பம் வரைதல்	

Total - 90 hours

Books for Study:

1. தமிழ் இலக்கியவரலாறு கா.வாகதேவன் 16 43, திருநகர் திருவானைக்கோவில், திருச்சிராப்பள்ளி	2. தமிழ் மஞ்சரி (நூல் தொகுப்பு) முனைவர் த.கீதாஞ்சலி என்.சி.பி. எச். 41-ஊ/ சிட்டுகோ இன்ஸ்டிடியல் லிமிடேட்/ அம்பத்தூர். சென்னை -600 098. ப. ஆ. 2019
--	---

Books for Reference:

இரண்டாம் பருவம் (24UTL202) - பார்வை நூல்கள்
(செய்யுள், உரைநடைப் பகுதி)

1. சண்முகம், மு. - சிறுநிலக்கிய வகைகள்,
மணிவாசகர் நாலகம்,
14, சங்குராம் தெரு,
பாரிமுனை, சென்னை-600 001,ப.ஆ.1982.
2. வேலவன் - இடைக்கால இலக்கியக் கோவை,
பண்ணைப் பதிப்பகம்,
121, மேலமாசி வீதி,
மதுரை- 625 001,ப.ஆ.1978
3. வச்சிரவேல் முதலியார், க. - சைவமும் வைணவமும்,
தமிழ்நாடு இந்த சமய அறிஞர் அட்சித்தாறு,
சென்னை - 600 034,ப.ஆ.1976
4. அப்துல் கரீம் - இஸ்லாமியமும் தமிழும்,
கழகப் பதிப்பகம்,
79, பிரகாசம் சாலை,
சென்னை - 600 001,ப.ஆ.1982
5. சுபாசு - புதிய உரைநடை வர. முதல் மீரா வரை,
சிந்தியன் பதிப்பகம்,
ஜே - 16, டென்புல்ஸ் சாலை,
நந்தனம், சென்னை - 600 035, ப.ஆ.2006
6. வெள்ளிமலை, க. - தந்தமிழ் இலக்கணம்,
ஐவரி அச்சகம்,
693, திருவல்லிக்கேணி நெடுஞ்சாலை,
சென்னை - 600 005,ப.ஆ.1968
7. தேவிராஜாசேந்திரன் - தேவிராவின் தமிழ் இலக்கணம்,
ஸ்ரீ நந்தினி பதிப்பகம்,
39/16 முதல் தெரு, வேல்கம் காலனி,
அண்ணாநகர் மேற்கு விரிவாக்கம்,
சென்னை - 101,ப.ஆ.2014
8. முனைவர் புத்திராகாந்தி, - தமிழ் இலக்கிய வரலாறு,
9. முனைவர் பொதிராவிடமணி, - என்.சி.பி. எச். 41-ஊ/ சிட்டுகோ இன்ஸ்டிடியல்
லிமிடேட்/ அம்பத்தூர்
சென்னை - 600 098.
10. எம்.ஏ. பழனிப்பன் - காலம் கைகளுள்ளே வெற்றி கைகளுள்ளே
என்.சி.பி. எச். 41-ஊ/ சிட்டுகோ இன்ஸ்டிடியல்
லிமிடேட்/ அம்பத்தூர்,
சென்னை - 600 098, முன்னம் பதிப்பு
அக. 2018

Existing Syllabus

Semester - II இரண்டாம் பருவம்

தமிழ்மொழித்திறன் - II

B.Sc. / B.Com.– For Computer Science / Commerce

Programme code	Course Code	Programme Title	Batch : 2024-2027
BSC(CS),B.COM	24UTL2C2	Tamil Paper II (B)	Semester - II
Hrs/Week:	5		Credits : 3

தமிழ்மொழித்திறன் - II (24UTL2C2)

தமிழ் மஞ்சரி (நூல் தொகுப்பு) - முனைவர் த.கீதாஞ்சலி

இரண்டாம் பருவம் - முன்மாதிரித் தேர்வு - (செய்யுள், இலக்கணம்)

அலகு - 1 கால அளவு (15)மணி	வ.எண்	ஆசிரியர்	தலைப்புகள்	நேரப்பங்கீடு (நிமிடங்கள்)
	1.	ஜெயங்கொண்டார	கலிங்கத்துப்பரணி (இராச பாரம்பரியம்)	15 hours
	2.	பலபட்டை சொக்கநாதபிள்ளை	அழகர் கிள்ளைவிடு தாது (1-45)	
	3.	குமரகுருபரர்	முத்துக்குமாரசுவாமி பிள்ளைத்தமிழ் (முதல் 5 பருவங்கள்)	
	4.	அபிராமிபட்டர்	அபிராமி அந்தாதி(90-100)	
	வ.எண்	இலக்கணம்	நூல் வெளியீடு	
	1.	தொகைநிலைத் தொடர்	சொ.பரமசிவம் நற்றமிழ் இலக்கணம் பட்டுப் பதிப்பகம் 12-69- 32 ஆவது தெரு “ஐ” பிரிவு. அண்ணா நகர், சென்னை -600 040	

இரண்டாம் பருவம் - முன் மாதிரித் தேர்வு - (உரைநடை, இலக்கியவரலாறு)

அலகு - 2 கால அளவு (15) மணி	வ.எண்	ஆசிரியர்	கட்டுரைத்தலைப்புகள்	நேரப்பங்கீடு (நிமிடங்கள்)
	1.	முனைவர் அ.மகப்பு	புறநானூற்றில் பொதுவியல் திணை	15 hours
	2.	முனைவர் ம.சித்ரகலா	திரிகடுகம் காட்டும் அறிவியல்	
	3.	முனைவர் க.தனலட்சுமி	ஆய்வு நோக்கில் சூளாமணி	
	வ.எண்	இலக்கிய வரலாறு	நூல் வெளியீடு	
	1.	சைவம்	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	
	2.	வைணவம்	கா.வாசுதேவன் 16 - 43, திருநகர், திருவாணைக்கோவில், திருச்சிராப்பள்ளி.	

இரண்டாம் பருவம் - மாதிரித் தேர்வு - (செய்யுள், இலக்கணம்)				
அவகு - 3 கால அளவு (15 மணி)	வ.எண்	ஆசிரியர்	தலைப்புகள்	நேரப்பங்கீடு (நிமிடங்கள்)
	6.	பெரியாழ்வார்	நாலாயிர திவ்யபிரபந்தம்-திரும்பொழி(4-ஆம் பத்து முதல் திரும்பொழி)	15 hours
	7.	ஆசிரியர் பெயர் இல்லை	தஞ்சை வெள்ளைப் பின்னையார் குறவஞ்சி (1-10)	
	வ.எண்	இலக்கணம்	நூல் வெளியீடு	
	1.	தொகாநிலைத் தொடர்	சொ. பரமசிவம் நற்றாசிரி இலக்கணம் பாட்டுப் பதிப்பகம் 12-69- 32 ஆவது தேரு "ஐ" பிரிவு, அண்ணா நகர், சென்னை - 600 040	

இரண்டாம் பருவம் - மாதிரித் தேர்வு - (உரைநடை, இலக்கிய வரலாறு)				
அவகு - 4 கால அளவு (15 மணி)	வ.எண்	ஆசிரியர்	கட்டுரைத்தலைப்புகள்	நேரப்பங்கீடு (நிமிடங்கள்)
	5.	முனைவர் ம.சித்ரகலா	திரிகுருகம் காட்டும் அறிவியல்	15 hours
	6.	முனைவர் ந.ஜெயசுதா	தமிழர்களின் பாரம்பரிய விழாக்கள்	
	7.	முனைவர் ந.பிரகாஷ்	தமிழில் கல்வெட்டியல்	
	8.	பிரபா.சூர்யா	வைணவர் சிந்தனைகளில் திருமங்கையாழ்வார்	
	வ.எண்	இலக்கியவரலாறு	நூல் வெளியீடு	
	1.	தமிழில் சிற்றிலக்கியங்கள் கடித இலக்கியம்	தமிழ் இலக்கியவரலாறு கா.வாகதேவன் 16 - 43, திருநகர், திருவானைக்கோவில், திருச்சிராப்பள்ளி.	
	2.			

(ஆளுமைத்திறன், படைப்பாக்கம்)
கனவை நனவாக்கலாம் டாக்டர் சிவசுப்பிரியன் ஐ.ஏ.எஸ்

அவகு -5 கால அளவு 15 மணி	வ.எண்	தலைப்புகள்	நேரப்பங்கீடு (நிமிடங்கள்)
	1	சாணாங்கள் கனவுகளை	15 hours
	2	கனவுகள் செய்ப்பட	
	3	உயர்வளிக்கும் எண்ணங்கள்	
	4	எண்ணக்கனவுகள் சடேறும்	
	5	நற்புலக்கத்தை நானிலம் போற்றும்	
	6	மனிதப்பாண்டுகளோடு மனிதனோம்	
	7	சாதிக்கலாம் வாஞ்சுகள்	
	8	கனவை நனவாக்கலாம்	
	9	நூல்களுக்கே அழிவேயில் ஆலயங்கள்	
	10	சான்றோர்களைப் புகழ்ப்புகள் சந்தோசமடைப்புகள்	

9. முனைவர் பொ.திராவிடமணி,

10.எம்.ஏ. பழனியப்பன்

எம்.பி.பி. எச். 41-10/ திட்டம் இன்ஸ்ட்ரிக்டர்
விமலேட்ட/ அம்பத்தூர்
சென்னை -600 098.
காலம் கைக்குள்ளே சென்ற கைக்குள்ளே
எம்.பி.பி. எச். 41-10/ திட்டம் இன்ஸ்ட்ரிக்டர்
விமலேட்ட/ அம்பத்தூர்.
சென்னை -600 098. முன்னாள் பதிப்பு
அக். 2018

Mapping

CO	PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1		S	H	M	H	S
CO2		H	H	S	M	H
CO3		S	M	M	S	M
CO4		H	H	H	H	S

S- Strong; H-High; M-Medium

Course Designed by	Head of the Department	Curriculum Development Cell	Controller of the Examination
Name and Signature	Name and Signature	Name and Signature	Name and Signature
Name: Dr.T.Geethanjali Signature:	Name: Dr.P.MAHESWARI Signature:	Name: Dr.K.SRINIVASAN Signature:	Name: Dr.K.SRINIVASAN Signature:
Name: Signature:	Name: Dr.T.PARAMESHWARI (SF) Signature:	Signature: K. SRINIVASAN, M.C.A., Co-ordinator Curriculum Development Cell (CDC) N.G.M. College (Autonomous) Pollachi - 642 001.	Signature: K. SRINIVASAN, M.C.A., Controller of Examinations N.G.M. College (Autonomous) POLLACHI - 642 001.

Dr. T. PARAMESHWARI, M.A., M.Phil, Ph.D.,
Asso. Professor & Head
Department of Tamil (SF)
N.G.M. College, Pollachi - 642 001.

SEMESTER- III

Existing Syllabus

Semester - III (முன்றாம் பருவம்)
தமிழ்மொழித்திறன் - III (24UTL303)

Programme code	Course Code	Programme Title	Batch : 2023-2026
BA,BSC	24UTL303	Tamil Paper III (A)	Semester - III
Hrs/Week:	5		Credits : 3

Course Outcomes (CO)

course object

To Develop the Skill to aesthetically appreciate literature

CO1 UNIT-1	செய்யுள் - காப்பிய இலக்கியம் காப்பிய வரலாறு, தொன்மம், புராணச் செய்திகள், காவியச் சிறப்புகள் தோன்றிய காலம், அதன் பின்னணி ஆகியவற்றை அறிந்து கொள்ளுதல், காப்பிய வரலாறு அறிந்து கொள்ளுதல்	K1
CO2 UNIT-2	உரைநடை தொல்காப்பியத்தின் வழி தமிழர் பண்பாட்டினை உணர்தல். சங்க இலக்கியத்தில் குறுநில மன்னர்களின் வாழ்வியல், அறநூல்களின் வாயிலாக மருத்துவச் சிந்தனைகள் ஆகியவற்றை அறியச் செய்தல். கம்பராமாயணத்தின் வழி பெண்களின் நிலைகளை உரைச் செய்தல். சிற்றிலக்கியத்தின் வழி இல்லற மாண்புகள், புதினத்தின் வாயிலாகப் புலம் பெயர்ந்த மக்களின் நிலை ஆகியவற்றை அறியச் செய்தல்.	K2
CO3 UNIT-3	இலக்கணம் உயர்வு நவீன அணி, உவமை அணி, எடுத்துக்காட்டு உவமையணி, தற்குறிப்பேற்ற அணி, வேற்றுப்பொருள் வைப்பு அணி பற்றி அறிதல். அணிகள் கற்பனை மூலம் பாடலில் அமைந்துள்ள சொற்களைப் பிரித்துப் பொருள் காணமுடிகிறது. தானாகவே இலக்கண முறைப்படி பாடல் இயற்றும் திறனையும் மாணவர்கள் பெறுவதற்கு இப்பகுதி உதவுகிறது. செய்யுளின் அமைப்பு முறையை (பா - வகைகள்) அறிந்து கொள்ள முடிகிறது.	K3
CO4 UNIT-4	படைப்பாக்கம் / புதினம் விளம்பரம் தயாரித்தல், செய்தி தயாரித்தல் போன்ற பயிற்சிகள் அளித்தல், இதன் மூலம் மாணவர்கள் சுயதொழிலில் ஈடுபட நம்பிக்கை ஏற்படுகிறது. ஊடகங்களில் பணியாற்றவும் இப்பாடப் பகுதி உதவுகிறது. புதினத்தின் நடையையும், வாழ்வியல் சார்ந்த கருத்துக்களையும் அறிதல்	K4
CO5 UNIT-5	இலக்கியவரலாறு தமிழில் காப்பியங்கள், புராணங்கள் பற்றி அறிந்து கொள்ள முடிகிறது. சங்க மக்களின் வாழ்வியல் சார்ந்த தகவல்கள் மற்றும் வரலாற்றினை அறியவும் இப்பாடப்பகுதி உதவுகிறது	K4

Semester - III (முன்றாம் பருவம்)

தமிழ்மொழித்திறன் - III (24UTL303)

நூல் - மொழி ஞாயிறு (முனைவர் அ.மகாலட்சுமி)

முன்றாம் பருவம் - முன் மாதிரித்தேர்வு - (செய்யுள், இலக்கணம்)

அலகு - 1 கால அளவு (13) மணி	வ.எண்	ஆசிரியர்	செய்யுள் பகுதி	நேரப்பங்கீடு (நிமிடங்கள்)
	1.	இளங்கோவடிகள்	சிலப்பதிகாரம்- கால்கோட் காதை (1-155)	15 hours
	2.	சீத்தலைச் சாத்தனார்	மணிமேகலை - கட்சி மாநகர் புக்க காதை (1-100 வரிகள்)	
	3.	புகழேந்திப் புலவர்	நளவேண்பா - நாகம் அளித்த பரிசு	
	4.	கம்பர்	கம்பராமாயணம் - குகப் படலம் (1-25)	
	வ.எண்	இலக்கணம்	நூல் வெளியீடு	
	1.	உயர்வு நவீக அணி	சொ.பரமசிவம் நற்றமிழ் இலக்கணம் பட்டுப் பதிப்பகம்	
	2.	உவமை அணி	12-69- 32 வது தெரு	
	3.	எடுத்துக்காட்டு உவமை அணி	“ஐ” பிரிவு, அண்ணா நகர், சென்னை - 600 040	

முன்றாம் பருவம் - முன் மாதிரித் தேர்வு - (உரைநடை, இலக்கியவரலாறு)

அலகு -- 2 கால அளவு 13மணி	வ.எண்	ஆசிரியர்	கட்டுரைத் தலைப்புகள்	நேரப்பங்கீடு (நிமிடங்கள்)
	1.	முனைவர் ம. சித்ரகலா	தொல்காப்பியத்தில் தமிழர் பண்பாடு	15 hours
	2.	முனைவர் பே.மஹேஸ்வரி	சங்க இலக்கியத்தில் குறுநில மன்னர்களின் வாழ்வியல்	
	3.	முனைவர் த.கீதாஞ்சலி	பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்களில் மருத்துவச் சிந்தனைகள்	
	4.	முனைவர் பா.அருள்ஜோதி	கம்பரின் பெண் பாத்திரப் படைப்புகள்	
	வ.எண்	இலக்கியவரலாறு	நூல் வெளியீடு	
	1.	தமிழில் காப்பியங்களும் புராணங்களும்	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு கா.வாசுதேவன் 16 - 43,திருநகர், திருவானைக்கோவில், திருச்சிராப்பள்ளி.	

முன்றாம் பருவம் - மாதிரித்தேர்வு - (செய்யுள், இலக்கணம்)

அலகு - 3 கால அளவு 9 மணி	வ.எண்	ஆசிரியர்	செய்யுள் பகுதி	நேரப்பங்கீடு (நிமிடங்கள்)
	5.	வில்லிபுத்தூரார்	வில்லிபாரதம் - வாசுதேவனைப் படைத்துணையழைத்த படலம்	15 hours
	6.	உமறுப்புலவர்	சீறாப்புராணம் - மழை அழைப்பித்த படலம்	
	7.	இயேசு காவியம்	மகிமை - 1. உயிர்தெழுந்தார் 2.அண்டவரைக் கண்டேன்	
	வ.எண்	இலக்கணம்	நூல் வெளியீடு	

1.	தந்தற்பேற்ற அணி	சோபரமசீவம்	
2.	வேற்றுப்பொருள் வைப்புஅணி	நற்றமிழ் இலக்கணம் பட்டுப் பதிப்பகம் 12-69- 32 வது தெரு "ஐ" பிரிவு. அண்ணா நகர், சென்னை - 600 040	

மூன்றாம் பருவம் - மாதிரித் தேர்வு - (உரைநடை, இலக்கியவரலாறு)

வ.எண்	ஆசிரியர்	கட்டுரைத்தலைப்புகள்	நேரப்பங்கீடு (நிமிடங்கள்)
5.	முனைவர் இரா.விஷ்ணுப்பிரியா	அறப்பளிக்கரசு சதகத்தில் இல்லற மாண்புகள்	15 hours
6.	தொ.பொ.மீனாட்சி சுந்தரம்	குறள்வழி இளங்கோ	
7.	முனைவர் சிற்பி மாலசுப்பிரமணியம்	மீரா என்ற தமிழியக்கம்	
8.	முனைவர் தபரமேஸ்வரி	'நிலம் என்னும் நல்லாள்' (புதினம்) கூறும் கிராமப் புலம் பெயர்வு	
வ.எண்	இலக்கியவரலாறு	நூல் வெளியீடு	
1.	இரட்டைக்காப்பியங்களில் பெயர்ப் பொருத்தம்	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு கா.வாசுதேவன் 16 - 43, திருநகர், திருவானைக்கோவில், திருச்சிராப்பள்ளி	

(புதினம், படைப்பாக்கத்திறன்)

அலகு - 5 கால அளவு 9	வ.எண்	தலைப்பு	நூல் வெளியீடு	நேரப்பங்கீடு (நிமிடங்கள்)
	I.	வயல் (புதினம்) கு.வெ.மாலசுப்பிரமணியன்	என்.சி.பி. எச். 41-10/ சிட்கோ இண்டஸ்ட்ரியல் எஸ்டேட் அம்பத்தூர் சென்னை -600 098. ப. ஆ. 2018.	15 hours
	வ.எண்	படைப்பாக்கம்		
	1.	விளம்பரம் தயாரித்தல், செய்தி எழுதுதல்		
	2.	பயிற்சி ஏடு		
	3.	ICT TOOLS		

Total – 75 hours

Books for Study:

1.தமிழ் இலக்கிய வரலாறு ச.வே.சுப்பிரமணியம் மணிவாசகர் பதிப்பகம், B/7 சிங்கர் தெரு, பாரிமுனை, சென்னை -600108 . பதிப்பு: 1999	2. மொழி ஞாயிறு (நூல் தொகுப்பு) நூல் - மொழி ஞாயிறு முனைவர் அ.மகாலட்சுமி(தொகுப்பாசிரியர்) நியூ செஞ்சுரி புத்தக நிலையம், சென்னை.
---	---

Books for Reference:

முன்னம்புவம் (24UTL303) - பார்வை நூல்கள்
(செய்யுள், உரைநடைப் பகுதி)

1. அய்யப்பன், கா. - சிலப்பதிகாரப் பன்முக வாசிப்பு.
மாற்று வெளியீடு.176, கியூ பிளாக், தொல்காப்பியர்
தெரு.எம்.எம்.டி.ஏ. காலனி, சென்னை-600
106.ப.ஆ.2009.
2. ஆதித்தர், ஆ.கு. - கம்பர் கவி வளம்,
வானதி பதிப்பகம்,
13, தினதயாளு தெரு.திருநகர்,
சென்னை - 600 017,ப.ஆ.1982
3. சாரங்கபாணி, கோ. - மகாபாரத சாரம்,
மணிவாசகர் பதிப்பகம்,
12 -பி, மேல சன்னதி,
சிதம்பரம் - 608 001,ப.ஆ.2003
4. வாரியார் திருமுருக கிருபானந்தர் - கட்டுரைச் செல்வம்,
வானதி பதிப்பகம்,
13, தினதயாளு தெரு.திருநகர்,
சென்னை - 600 017,ப.ஆ.1991
5. வாரியார் திருமுருக கிருபானந்தர் - கட்டுரைக் கவிகள்,
வானதி பதிப்பகம்,
13, தினதயாளு தெரு.திருநகர்,
சென்னை - 600 017, ப.ஆ.1969,
6. வல்லிக்கண்ணன் - தமிழில் சிறுபத்திரிகைகள்,
ஐந்திணைப் பதிப்பகம்,
279, பாரதி சாலை, திருவல்லிக்கேணி,
சென்னை - 600 005, ப.ஆ.1995
7. குருசாமி, மா.மா. - இதழியல் கலை,
குரு - தேமொழி,
39/20,மின்வாரியக் குடியிருப்பு,
இரயில்நிலையச் சாலை,
திண்டுக்கல் - 624 003, ப.ஆ.2002
- 8.முனைவர் பு.இந்திராகாந்தி,
முனைவர் பொ.திராவிடமணி, - தமிழ் இலக்கிய வரலாறு,
என்.சி.பி. எச். 41-ம/ சிட்கோ இன்ஸ்டிடியல்
லிமிடேட்/ அம்பத்தூர்.
சென்னை -600 098. ப.ஆ - 2015

மூன்றாம் பருவம்
தமிழ்செய்முடித்திறன் = III (24UTL3C3)
B.Sc. / B.Com. = For Computer Science / Commerce

Programme code	Course Code	Programme Title	Batch : 2023-2026
BSC(CS)B.COM	24UTL3C3	Tamil Paper III (B)	Semester = III
Hrs/Week:	3		Credits : 3

மூலம் = கொடுத்திருக்கிற முறைகளில் கவனமாக கற்று

மூன்றாம் பருவம் : மூலம் பாதித்திருக்கிறது = கொடுத்திருக்கிற இலக்கங்களை

(A) கவனம் செலுத்த வேண்டியவை	வ.க.க.க்கள்	செய்யவேண்டியவை	கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறவை	மேற்கோள் (குறிப்பு, கவனம்)
மூலம்	1.	இலக்கங்களை	கவனம் செலுத்த வேண்டியவை	3 Hours
	2.	மேற்கோள்	மேற்கோள்	
	3.	இலக்கங்களை	மேற்கோள்	
	4.	கவனம் செலுத்த வேண்டியவை	கவனம் செலுத்த வேண்டியவை	
	5.	கவனம் செலுத்த வேண்டியவை	கவனம் செலுத்த வேண்டியவை	
	6.	கவனம் செலுத்த வேண்டியவை	கவனம் செலுத்த வேண்டியவை	

மூன்றாம் பருவம் : மூலம் பாதித்திருக்கிறது = கொடுத்திருக்கிற இலக்கங்களை

(B) கவனம் செலுத்த வேண்டியவை	வ.க.க.க்கள்	செய்யவேண்டியவை	கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறவை	மேற்கோள் (குறிப்பு, கவனம்)
மூலம்	1.	மேற்கோள்	கவனம் செலுத்த வேண்டியவை	3 Hours
	2.	மேற்கோள்	கவனம் செலுத்த வேண்டியவை	
	3.	இலக்கங்களை	கவனம் செலுத்த வேண்டியவை	
	4.	கவனம் செலுத்த வேண்டியவை	கவனம் செலுத்த வேண்டியவை	

முன்றாம் பருவம் - மாதிரித்தேர்வு - (செய்யுள், இலக்கணம்)

அலகு - 3 கால அளவு 9 மணி	வ.எண்	ஆசிரியர்	செய்யுள் பகுதி	நேரப்பங்கீடு (நிமிடங்கள்)
	5.	வில்லிபுத்தூர்	வில்லிபாரதம் - வாசுதேவனைப் படைத்துணையழைத்த படலம்	9 hours
	6.	இயேசு காவியம்	மகிமை - 1. உயிர் தெழுந்தார் 1. ஆண்டவரைக் கண்டேன்	
	வ.எண்	இலக்கணம்	நூல் வெளியீடு	
	1.	தற்குறிப்பேற்ற அணி	சொ.பரமசிவம்	
	2.	வேற்றுப்பொருள் வைப்பு அணி	நற்றமிழ் இலக்கணம் பட்டுப் பதிப்பகம் 12-69- 32 வது தெரு "ஐ" பிரிவு, அண்ணா நகர், சென்னை - 600 040	

முன்றாம் பருவம் - மாதிரித் தேர்வு - (உரைநடை, இலக்கியவரலாறு)

அலகு - 4 கால அளவு (9) மணி	வ.எண்	ஆசிரியர்	கட்டுரைத்தலைப்புகள்	நேரப்பங்கீடு (நிமிடங்கள்)
	1.	தொ.பொ.மீனாட்சி சுந்தரம்	குறள்வழி இளங்கோ	9 hours
	2.	முனைவர் சிற்பி பாலசுப்பிரமணியம்	மீரா என்ற தமிழியக்கம்	
	வ.எண்	இலக்கியவரலாறு	நூல் வெளியீடு	
	1.	இரட்டைக்காப்பியங்களில் பெயர்ப் பொருத்தம்	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு கா.வாசுதேவன் 16 - 43, திருநகர், திருவாணைக்கோவில், திருச்சிராப்பள்ளி	

(புதினம், படைப்பாக்கத்திறன்)

அலகு - 5 கால அளவு 9	வ.எண்	தலைப்பு	நூல் வெளியீடு	நேரப்பங்கீடு (நிமிடங்கள்)
	1.	வயல் (புதினம்) கு.வெ.பாலசுப்பிரமணியன்	என்.சி.பி. எச். 41-ம/ சிட்கோ இண்டஸ்ட்ரியல் எஸ்டேட் அம்பத்தூர் சென்னை -600 098. ப. ஆ. 2018.	9 hours
	வ.எண்	படைப்பாக்கம்		
	1.	விளம்பரம் தயாரித்தல், செய்தி எழுதுதல்		
	2.	பயிற்சி ஏடு		

Total - 45 hours

Books for Study:

1. தமிழ் இலக்கிய வரலாறு ச.வே.கப்பிரமணியம் மணிவாசகர் பதிப்பகம், B/7 சிங்கர் தெரு, பாரிமுனை, சென்னை -600108 . பதிப்பு: 1999	2. மொழி ஞாயிறு (நூல் தொகுப்பு) நூல் - மொழி ஞாயிறு முனைவர் அ.மகாலட்சுமி(தொகுப்பாசிரியர்) நியூ செஞ்சுரி புத்தக நிலையம், சென்னை.
---	---

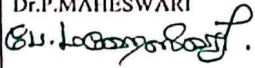
Books for Reference:

- முன்றாம்பருவம் (24UTL3C3) - பார்வை நூல்கள்
(செய்யுள், உரைநடைப் பகுதி)
8. அய்யப்பன், கா. - சிலப்பதிகாரப் பன்முக வாசிப்பு,
மாற்று வெளியீடு, 176, கியூ பிளாக், தொல்காப்பியர்
தெரு, எம்.எம்.டி.ஏ. காலனி, சென்னை-600
106, ப.ஆ. 2009.
 9. ஆதித்தர், ஆ.கு. - கம்பர் கவி வளம்,
வானதி பதிப்பகம்,
13, தீனதயாளு தெரு, தி.நகர்,
சென்னை - 600 017, ப.ஆ. 1982
 10. சாரங்கபாணி, கோ. - மகாபாரத சாரம்,
மணிவாசகர் பதிப்பகம்,
12 -பி, மேல் சன்னதி,
சிதம்பரம் - 608 001, ப.ஆ. 2003
 11. வாரியார் திருமுருக கிருபானந்தர் - கட்டுரைச் செல்வம்,
வானதி பதிப்பகம்,
13, தீனதயாளு தெரு, தி.நகர்,
சென்னை - 600 017, ப.ஆ. 1991
 12. வாரியார் திருமுருக கிருபானந்தர் - கட்டுரைக் கனிகள்,
வானதி பதிப்பகம்,
13, தீனதயாளு தெரு, தி.நகர்,
சென்னை - 600 017, ப.ஆ. 1969,
 13. வல்லிக்கண்ணன் - தமிழில் சிறுபத்திரிகைகள்,
ஐந்திணைப் பதிப்பகம்,
279, பாரதி சாலை, திருவல்லிக்கேணி,
சென்னை - 600 005, ப.ஆ. 1995
 14. குருசாமி, மா.பா. - இதழியல் கலை,
குரு - தேமொழி,
39/20, மின்வாரியக் குடியிருப்பு,
இரயில்நிலையச் சாலை,
திண்டுக்கல் - 624 003, ப.ஆ. 2002
 8. முனைவர் பு.இந்திராகாந்தி, முனைவர் பொ.திராவிடமணி, - தமிழ் இலக்கிய வரலாறு,
என்.சி.பி. எச். 41-12/ சிட்கொ இன்ஸ்டிடியல்
லிமிடேட்/ அம்பத்தூர்,
சென்னை -600 098. ப.ஆ. - 2015

Mapping

CO \ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	S	H	M	H	S
CO2	H	H	S	S	H
CO3	S	M	M	S	M
CO4	H	S	H	H	S

S- Strong; H-High; M-Medium

Course Designed by	Head of the Department	Curriculum Development Cell	Controller of the Examination
Name and Signature	Name and Signature	Name and Signature	Name and Signature
Name: Dr.A.Mahalakshmi Signature: 	Name: Dr.P.MAHESWARI  Signature:	Name: Dr.K.SRINIVASAN  Signature:	Name: Dr.K.SRINIVASAN  Signature:
Name:  Signature:	Name: Dr.T.PARAMESHWARI (SF)  Signature:	Signature: K. SRINIVASAN, M.C.A., Co-ordinator Curriculum Development Cell NGM College (Autonomous) Pollachi - 642 001.	Signature: K. SRINIVASAN, M.C.A., Controller of Examinations NGM College (Autonomous) (CDC) POLLACHI - 642 001.

Dr. T. PARAMESHWARI, M.A., M.Phil., Ph.D.,
 Asso. Professor & Head
 Department of Tamil (ST)
 N.G.M. College, Pollachi - 642 001.

SEMESTER- IV

Semester - IV நான்காம் பருவம்
தமிழ்மொழித்திறன் - IV

Programme code	Course Code	Programme Title	Batch : 2023-2026
BA, BSC	24UTL404	Tamil Paper III (A)	Semester - IV
Hrs/Week:	5		Credits : 3

Course Outcomes (CO)

Course object

To Develop the Skill to aesthetically appreciate literature

C01 UNIT-1	செய்யுள் - சங்க, நீதி இலக்கியம் சங்கம் தோன்றிய வரலாறு, சங்க புலவர்களின் வாழ்வியல் மற்றும் சூழலியல் மக்களின் வாழ்க்கை முறை, நிலப்பகுப்பு, மக்களின் அறக்கோட்பாடுகள், சான்றோர்களின் சிறப்புகள் பற்றி அறிந்து கொள்வதற்கும் இப்பகுதி பாடத்திட்டத்தில் இடம் பெற்றுள்ளது	K1
C02 UNIT-2	உரைநடை தமிழ்மொழி வளர்ச்சியில் ஓலைச்சுவடிகள் குறித்து அறிமுகம் செய்தல், இலக்கியங்களின் வழி தனிமனித மேம்பாட்டுச் சிந்தனைகளைப் பதிவு செய்தல். புதுக்கவிதைகள் வாயிலாக வாழ்வியல் அறத்தை உணரச்செய்தல். தற்கால கவினி தொழில் நுட்பத்தின் வாயிலாக தமிழின் சிறப்பை எடுத்துரைத்தல்	K2
C03 UNIT-3	இலக்கணம் சொல்லின் வகைகள் பெயர்ச்சொல், வினைச்சொல், இடைச்சொல், உரிச்சொல், இயற்சொல், திரிசொல், திசைச்சொல், வடசொல் போன்றவற்றைப் பற்றி அறிதல் பாடல்களின் அடிகளை மாற்றி பொருள் கொண்டு படிக்கப் பழகுவதற்கு இப்பகுதி பாடத்திட்டத்தில் இடம் பெற்றுள்ளது. இலக்கணத்தைக் கொண்டு செய்யுட்களின் பொருளைப் புரிந்து கொள்ளுதல் சங்க கால நிலப்பகுப்பாடுகள் குறித்தும், மக்களின் வாழ்வியல் சார்ந்த பயன்பாடுகள் பற்றியும் அறிந்து கொள்ள இப்பகுதி பாடத்திட்டத்தில் இடம் பெற்றுள்ளது	K3
C04 UNIT-4	படைப்பாக்கம் / நாடகம் தமிழிலிருந்து ஆங்கிலத்திற்கும், ஆங்கிலத்திலிருந்து தமிழுக்குமான மொழிபெயர்ப்புக் கலையினை ஊக்குவிக்கும் பொருட்டு இப்பகுதி இடம்பெற்றுள்ளது. நாடகக் கலைஞர்களை மாணவர்களுக்கு அறிமுகப்படுத்தி, நடப்புக்கலையை ஊக்குவித்தல்	K4
C05 UNIT-5	இலக்கிய வரலாறு சங்கஇலக்கியம், நீதி இலக்கியங்கள், மொழிபெயர்ப்பு பற்றிய கருத்துக்களை அறிந்துகொள்ளுதல்	K4

Existing Syllabus

Semester - IV நான்காம் பருவம் (24UTL404)

தமிழ் நிலவு (நூல் தொகுப்பு- முனைவர் இரா.விஷ்ணுப்பிரியா)

நான்காம் பருவம் - முன் மாதிரித்தேர்வு - (செய்யுள், இலக்கணம்)

அலகு - 1
கால அளவு 13 மணி

வ.எண்	எட்டுத்தொகை		
	தலைப்பு	பாடல் எண்	நேரப்பங்கீடு (நிமிடங்கள்)
1.	நற்றிணை	12 (விளம்பழம் கமழும்.....)-பாலை 43 (துகில் விரித்தன்ன.....) -பாலை	15hours
2.	குறுந்தொகை	21 (வண்டுபடத்தசைந்த....) -முல்லை 167 (முளிதயிர் பிசைந்த...) -முல்லை	
3.	ஐங்குறுநாறு	203 (அன்னாய் வாழி வேண்டு அன்னை) 208 (அன்னாய் வாழி வேண்டு அன்னை) 277 (குறவர் முன்றில்)	
4.	பதிற்றுப் பத்து	20 (நும் கோ யார் என வினவின்)	
5.	பரிபாடல்	2 (திருமால் - தொல்முறை இயற்கை)	
6.	கலித்தொகை	41 (பாடுகம் வா தோழி....)	
7.	அகநானூறு	5 (பாலை -அளிநிலை பொறா அது..)	
8.	புறநானூறு	56 (ஏற்றுவலன் உயரிய எரிமருள்....)	
வ.எண்	பத்துப்பாட்டு		
9	பெரும்பாணாற்றுப்படை	அம் வாய் வளர்...(412 -500)	
	பதினெண்கீழ்க்கணக்கு		
வ.எண்	தலைப்பு	பாடல் எண்	
10	திருக்குறள்	வினைத்திட்டம்	
11	நாலடியார்	244 (வேம்பின் இலையுள்..) 29 (புல் நுனிமேல்...)	
12	நான்மணிக்கடிகை	24 (புகழ் செய்யும் பொய்யா...) 41 (கண்டதே செய்பவாங்...)	
வ.எண்	இலக்கணம்	நூல்வெளியீடு	
1.	வாக்கிய வகைகள் தன்வினை, பிறவினை செய்வினை,செயல்பாட்டு வினை	சொ.பரமசிவம் நற்றமிழ் இலக்கணம் பட்டுப் பதிப்பகம் 12-69- 32 வது தெரு “ஐ” பிரிவு, அண்ணா நகர், சென்னை - 600 040	

நான்காம் பருவம் முன் மாதிரித்தேர்வு - (உரைநடை, இலக்கணவரலாறு)

அலகு - 2 கால	வ.எண்	ஆசிரியர்	கட்டுரைத்தலைப்புகள்	நேரப்பங்கீடு (நிமிடங்கள்)
	1.	சேதாபதி	தவாரிக்குடும் பழம்பு மலை	
	2.	முல்லை ப. சங்கரவிடுக்கனார்	தவாரிக்குடும் மலைமலை அடிகள்	

3.	முனைவர் ந.ஜெயமகதா	திருக்குறளில் உலகளாவிய சிந்தனைகள்	15hours
4.	முனைவர் அ.மகாபு	மணிமேகலை காட்டும் வாழ்வியல் அறம்	
வ.எண்	இலக்கிய வரலாறு	நூல் வெளியீடு	
1. 2.	சங்க இலக்கியம் நீதிஇலக்கியம்	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு சோம. இளவரசு மணிவாசகர் பதிப்பகம், 55,லிங்கித்தெரு, சென்னை -600001.	

நான்காம் பருவம் மாதிரித்தேர்வு - (செய்யுள், இலக்கணம்)

ஆலோசனை - 3 கால அளவு 13 மணி	வ.எண்	பதினெண்கீழ்க்கணக்கு		
		தலைப்பு	பாடல் எண்	தேரப்பங்கீடு (நிமிடங்கள்)
	13	இனியவை நாற்பது	31 (அடைந்தார் தயர்) 40 (பத்துக் கொடுத்தும் பதிருந்து	15hours
	14	சிறுபஞ்சமூலம்	27 (நான் இலான் சாஸ்பு) 12 (வான் குரீஇக் கூடு)	
	15	திரிகடுகம்	6 (பிற்தன்னைப் பேணுங்கால்...) 10 (கணக்காய் இல்லாத ஊரும்...)	
	16	பழமொழி நானூறு	247 (அடைய அடைந்தாரை...) 169 (ஆணியாக் கொண்ட ...)	
	17	முதுமொழிக்காஞ்சி ஆசாரக்கோவை	1.சிறந்த பத்து 23 (கிடந்துண்ணார் நின்றுண்ணார்...) 37 (பிறர் மனை கள்ளளவு...)	
	18	ஏலாதி	33 (பொய் உரையான் வையான்...) 47 (பெரியார் சொல் பேணி...)	
	வ.எண்	இலக்கணம்	நூல் வெளியீடு	
	1.	சொல்லின் வகைகள்	சொ.பரமசிவம்	
		பெயர்ச்சொல், வினைச்சொல்,	நற்றமிழ் இலக்கணம்	
		இடைச்சொல், உர்ச்சொல்	பட்டுப் பதிப்பகம் 12-69- 32	
		இயற்சொல், திரிசொல், திரைச்சொல், வடசொல்	வதுதெரு "ஐ" பிரிவு, அண்ணா நகர், சென்னை-600 040	

	3.	முனைவர் ந.ஜெயசுதா	திருக்குறளில் உலகளாவிய சிந்தனைகள்	15hours
	4.	முனைவர் அ.மகபுபு	மணிமேகலை காட்டும் வாழ்வியல் அறம்	
	வ.எண்	இலக்கிய வரலாறு	நூல் வெளியீடு	
	1. 2.	சங்க இலக்கியம் நீதிஇலக்கியம்	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு சோம. இளவரசு மணிவாசகர் பதிப்பகம், 55,லிங்கித்தெரு, சென்னை -600001.	

நான்காம் பருவம் மாதிரித்தேர்வு - (செய்யுள், இலக்கணம்)

அலகு - 3 கால அளவு 13 மணி	வ.எண்	பதினெண்கீழ்க்கணக்கு		
		தலைப்பு	பாடல் எண்	நேரப்பங்கீடு (நிமிடங்கள்)
	13	இனியவை நாற்பது	31 (அடைந்தார் துயர்) 40 (பத்துக் கொடுத்தும் பதினெந்து	15hours
	14	சிவபஞ்சமலம்	27 (நான் இலான் சாஸ்பு) 12 (வான் குரீஇக் கூடு)	
	15	திரிகடுகம்	6 (பிறர்தன்னைப் பேணுங்கால்...) 10 (கணக்காயர் இல்லாத ஊரும்...)	
	16	பழமொழி நானூறு	247 (அடைய அடைந்தாரை..) 169 (ஆணியாக் கொண்ட ...))	
	17	முதுமொழிக்காஞ்சி	1.சிறந்த பத்து	
		ஆசாரக்கோவை	23 (கிடந்துண்ணார் நின்றண்ணார்..) 37 (பிறர் மனை கள்ளளவு...)	
	18	ஏலாதி	33 (பொய் உரையான் வையான்...) 47 (பெரியார் சொல் பேணி...)	
	வ.எண்	இலக்கணம்	நூல்வெளியீடு	
	1.	சொல்லின் வகைகள்	சொ.பரமசிவம்	
		பெயர்ச்சொல், வினைச்சொல்,	நற்றமிழ் இலக்கணம்	
		இடைச்சொல், உர்ச்சொல்	பட்டுப் பதிப்பகம் 12-69- 32	
		இயற்சொல், திரிசொல், திசைச்சொல், வடசொல்	வதுதெரு “ஐ” பிரிவு, அண்ணா நகர், சென்னை-600 040	

நான்காம் பருவம் மாதிரித்தேர்வு – (உரைநடை, இலக்கியவரலாறு)

அலகு – 4 கால அளவு 13 மணி	வ.எண்	ஆசிரியர்	கட்டுரைத்தலைப்புகள்	நேரப்பங்கீடு (நிமிடங்கள்)
	5.	முனைவர் ஆ.மகாலட்சுமி	இல்லற நாயன்மார்களின் இறைநெறி	15hours
	6.	முனைவர் ந. பிரகாஷ்	தொல்லியல் நாணயங்களும் பண்பாடும்	
	7.	முனைவர் க. தனலட்சுமி	புதுக்கவிதையில் சூழலியல்	
	8.	பேரா.ர.சூர்யா	தடம் இதழ் சிறுகதைகளில் ஈழப்பதிவுகள்	
	வ.எண்	இலக்கிய வரலாறு	நூல் வெளியீடு	
	1.	தமிழில் நாடகங்கள்	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	
	2.	மொழிபெயர்ப்பு	சோம. இளவரசு மணிவாசகர் பதிப்பகம், 55,லிங்கித்தெரு, சென்னை -600001.	

(நாடகம்,படைப்பாக்கத்திறன்)

அலகு – 5 கால அளவு 13 மணி	வ.எண்	தலைப்பு	நூல் வெளியீடு	நேரப்பங்கீடு (நிமிடங்கள்)
	1.	நாடகம் - ஒற்றைக்கால் பறவை ஆசிரியர் -மா.கமலவேலன்	தாமரை பப்ளிகேஷன்ஸ் (பி) லிட் 41-பி சிட்கோ இண்டஸ்ட்ரியல் எஸ்டேட்,அம்பத்தூர், சென்னை -600 008.	15hours
	வ.எண்	படைப்பாக்கம்		
	1.	மொழிபெயர்ப்பு (ஆங்கிலத்திலிருந்து தமிழுக்கு)		
	2.	பயிற்சி ஏடு, ICT TOOLS		

Total – 75 hours

Books for Study:

1.தமிழ் இலக்கிய வரலாறு கி.இராசா நியூ செஞ்சரி பதிப்பகம் சென்னை. பதிப்பு - 2016	2 தமிழ் நிலவு (நூல் தொகுப்பு) முனைவர் இரா.விஷ்ணுப்பிரியா செஞ்சரி பதிப்பகம் - சென்னை. பதிப்பு - 2022
--	--

Books for Reference:

நாடிகாம்ப பருவம் (22UTL404) பார்வை நூல்கள்
(செய்யுள், உரைநடைப் பகுதி)

- 1.தகடூர் வனப்பியல் - இயற்கைச் சித்தனைகள்
உலக இயற்கை ஆராய்ச்சி வாய், தமிழ்
- 2.இராமானுஜம் - ஐம்பெருங்காப்பியங்களில் சமூக வெளிப்பாடு.
2, புலவர் ஜெகநாதன், பகம்பொன் நகர்,
பம்பாய்,சென்னை - 600 075.
- 3.ராஜ் கௌதமன் - பாட்டும் தொகையும் தொல்காப்பியமும் தமிழில்
சமூக உருவாக்கமும்
தமிழினி, சென்னை, முதற்பதிப்பு - 2006.
- 4.ந. சுப்பிரமணியன் - சங்ககால வாழ்வியல்
நாடகம் - ஒற்றைக்கால் பறவை
ஆசிரியர் -ம.கமலவேலன்
- 5.மு.சுதந்திரமுத்து - படைப்புக்கலை,
சுவடு பதிப்பகம், சென்னை, முதற்பதிப்பு -1999.
- 6.தா.சஸ்வரப்பிள்ளை - பக்தி இலக்கியத்தில் சமுதாயப் பார்வை,
தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சை -613 005.
முதற்பதிப்பு - 2000.
- 7.அகிலன் - கதைக்கலை,
பாரி புத்தக நிலையம்,
சென்னை, முதற்பதிப்பு - 1972.

Semester - IV பாடக்கூறு மற்றும் (24UTL4C4)

B.Sc. / B.Com. - For Computer Science / Commerce

Programme code	Course Code	Programme Title	Batch : 2023-2026
BSC(CS),B.COM	24UTL4C4	Tamil Paper III (B)	Semester - IV
Hrs/Week:	3		Credits : 3

Semester - IV பாடக்கூறு மற்றும் (24UTL4C4)

தமிழ் நவீன (நூல் தொகுப்பு: முயல்பாடு) இலக்கணம் (Tamil Modern (Book Collection: Trial)) Grammar

பாடக்கூறு மற்றும் - முன் மாதிரித்தேர்வு - (தொகுப்பு, இலக்கணம்)

அலகு - I மூல அளவு 9 மணி	வ.எண்	எட்டுத்தொகை		
		தலைப்பு	புறல் எண்	நேரம் (மணி நேரம்)
	1.	நிறுவன	12 (வினாக்கள் கருத்துக்கள்) புறல் 43 (தமிழ் எழுத்துக்கள்) புறல்	9 hours
	2.	சூழ்நிலை	21 (வினாக்கள் தலைப்புக்கள்) புறல் 167 (முன்கூட்டி பதில்கள்) புறல்	
	3.	இயற்கை	203 (அகலாபம் எழுதி கேள்வி அகலாபம்) 208 (அகலாபம் எழுதி கேள்வி அகலாபம்) 277 (உருவம் முடிந்தால்)	
	4.	பதற்குப் பதல்	20 (நூல் கேள்வி எண் வினாக்கள்)	
	5.	புறநாடு	20 (நூல் கேள்வி எண் வினாக்கள்)	
	வ.எண்	இலக்கணம்	நூல்வினாக்கள்	
	1.	வாக்கிய வகைகள் தன்வினை, பிறவினை செய்வினை, செயல்பட்டு வினை	தொடர்ச்சி நூலில் இலக்கணம் பட்டுப் பதில்கள் 12-69- 32 எழுது தெரி "ஐ" பதில், அகலாபம் நூல், செய்வினை - 600 0-10	

நான்காம் பருவம் முன் மாநிலத்தேர்வு - (உரைநடை, இலக்கியவரலாறு)

கூலி - 1 கால அளவு 9 மணி	வ.எண்	ஆசிரியர்	கட்டுரைத்தலைப்புகள்	நேரப்பங்கீடு (நிமிடங்கள்)
	1.	சேதுபதி	தமிழருக்கும் பழைய மலை	9 hours
	2.	புலவர் H. சங்கரலிங்கனார்	தமிழர்கள் மதமுமலை ஆடிகள்	
	வ.எண்	இலக்கிய வரலாறு	நூல் வெளியீடு	
	1.	சங்க இலக்கியம்	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு சோம. இளவரசு மணிவாசகர் பதிப்பகம், 55,விங்கித்தேரு, சென்னை -600001.	

நான்காம் பருவம் மாநிலத்தேர்வு - (செய்யுள், இலக்கணம்)

கூலி - 3 கால அளவு 9 மணி	வ.எண்	பத்துப்பாட்டு		நேரப்பங்கீடு (நிமிடங்கள்)
		தலைப்பு	பாடல் எண்	9 hours
	1.	பெரும்பாணாற்றுப்படை	ஆம் வாபி வளர்...(412 -500)	
வ.எண்	பதினெண்கீழ்க்கணக்கு			9 hours
	2.	திருக்குறள்	உ-முடி	
	வ.எண்	இலக்கணம்	நூல் வெளியீடு	
	1.	சொல்லின் வகைகள் பெயர்ச்சொல், வினைச்சொல், இடைச்சொல், உடர்ச்சொல் இயற்சொல், திரிசொல், திசைச்சொல், வடசொல்	சொ.பரமசிவம் நற்றிமிழ் இலக்கணம் பட்டுப் பதிப்பகம் 12-69- 32 வதுதேரு "ஐ" பிரிவு, அண்ணா நகர், சென்னை-600 040	

நான்காம் பருவம் மாநிலத்தேர்வு - (உரைநடை, இலக்கியவரலாறு)

கூலி - 4 கால அளவு 9 மணி	வ.எண்	ஆசிரியர்	கட்டுரைத்தலைப்புகள்	நேரப்பங்கீடு (நிமிடங்கள்)
	1.	முனைவர் ஆ.மகாலட்சுமி	இல்லற நாயன்மார்களின் இறைநெறி	9 hours
	2.	முனைவர் ந. பிரகாஷ்	தொல்லியல் நானாயங்களுள் பண்பாடும்	
	வ.எண்	இலக்கிய வரலாறு	நூல் வெளியீடு	
	1.	தமிழில் நாடகங்கள்	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு சோம. இளவரசு மணிவாசகர் பதிப்பகம், 55,விங்கித்தேரு, சென்னை -600001.	

(நாடகம்,படைப்பாக்கத்திற்குள்)

அலகு - 5 கால அளவு 9 மணி	வ.எண்	தலைப்பு	நூல் வெளியீடு	நேரப்பங்கீடு (நிமிடங்கள்)
	1.	நாடகம் - ஒற்றைக்கால் புறவை ஆசிரியர் - டி.காமலவேலன்	என்.சி.பி. எஸ். 41-10/ சிட் கோ இன்ஸ்டிடியூட்டியல் லிமிடேட்/அம்புத்தூர், சென்னை - 600 098, பி.ஆ. - 2022.	9 hours
	வ.எண்	படைப்பாக்கம்		
	1.	மொழிபெயர்ப்பு (ஆங்கிலத்திலிருந்து தமிழுக்கு)		
	2.	மற்றி. ஏடு, ICT TOOLS		

Total – 45 hours

Books for Study:

1.தமிழ் இலக்கிய வரலாறு கி.இராசா நிபு செஞ்சுமி பதிப்பகம் சென்னை, பதிப்பு - 2016	2 தமிழ் நிலை (நூல் தொகுப்பு) முனைவர் இரா.விஷ்ணுப்பிரியா செஞ்சுமி பதிப்பகம் - சென்னை, பதிப்பு - 2022
---	--

Books for Reference:

நான்காம் பருவம் (22UTL4C4) பார்க்கை நூல்கள்
(செய்யுள், உரைநடைப் பகுதி)

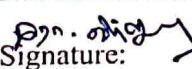
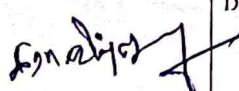
- 1.தகடு வளப்பிரியன் - இயற்கைச் சிந்தனைகள்
உலக இயற்கை ஆராய்ச்சி மையம்,
தர்மபுரி
- 2.இராமானுஜம் - ஐம்பெருங்காப்பியங்களில் சமூக வெளிப்பாடு,
2, புலவர் ஜெகநாதன், பகம்பொன் நகர்,
பம்மல்,சென்னை - 600 075.
- 3.ராஜ் கௌதமன் - பாட்டும் தொகையும் தொல்காப்பியமும் தமிழ்ச்
சமூக உருவாக்கமும்
தமிழினி, சென்னை, முதற்பதிப்பு - 2006.

- 4.ந. சுப்பிரமணியன் - சங்ககால வாழ்வியல்
நாடகம் - ஒற்றைக்கால் பறவை
அழிநியம் -மா,கமலவேலை
- 5.மு.சுதந்திரமுத்து - படைப்புக்கலை,
கவடு பதிப்பகம், சென்னை. முதற்பதிப்பு -1999.
- 6.தா.சுஸ்வரப்பிள்ளை - பக்தி இலக்கியத்தில் சமுதாயப் பார்வை,
தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சை -613 003,
முதற்பதிப்பு - 2000.
- 7.அகிலன் - கதைக்கலை,
பாரி புத்தக நிலையம்,
சென்னை. முதற்பதிப்பு - 1972.

Mapping

CO \ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	S	H	M	H	S
CO2	H	H	S	M	H
CO3	S	M	M	S	M
CO4	M	H	S	H	S

S- Strong; H-High; M-Medium;

Course Designed by	Head of the Department	Curriculum Development Cell	Controller of the Examination
Name and Signature	Name and Signature	Name and Signature	Name and Signature
Name: Dr.R.VISHNUPRIYA Signature: 	Name: Dr.P.MAHESWARI Signature: 	Name: Dr.K.SRINIVASAN Signature: 	Name: Dr.K.SRINIVASAN Signature: 
Name: Signature: 	Name: Dr.T.PARAMESHWARI (SF) Signature: 	Signature: K. SRINIVASAN, M.C.A., Co-ordinator Curriculum Development Cell (CDC) NGM College (Autonomous) Pollachi - 642 001.	Signature: K. SRINIVASAN, M.C.A., Controller of Examinations NGM College (Autonomous) POLLACHI - 642 001.

Dr. T. PARAMESHWARI, M.A., M.Phil., Ph.D.,
Asso. Professor & Head
Department of Tamil (SF)
N.G.M. College, Pollachi - 642 001.

பருவத் தேர்வு
வினாத்தாள் அமைப்பு
பகுதி - அ

நேரம் - 3 மணி

மதிப்பெண்கள்:75

10x1=10

1-5 வினாக்கள் நினைவாற்றல் (K1-Remember) அடிப்படையில் சரியான விடையைத் தேர்வு செய்தல்
(ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் நான்கு விடைகள் தரப்பட வேண்டும் அ,ஆ,இ,ஈ)

செய்யுள்	: 2 (அலகு - 1)
உரைநடை	: 1 (அலகு - 2)
இலக்கணம்	: 1 (அலகு - 1)
இலக்கியவரலாறு	: 1 (அலகு - 2)

6-10 வினாக்கள் புரிதல் திறன் (K2-Understanding) அடிப்படையில் ஓரிருசொற்களில்/
வரிகளில் விடையளிக்கவும்

(கோடிட்ட இடம்,பொருள் கூறுக, யார் கூற்று எனும் அமைப்பில் அமையவேண்டும்)

செய்யுள்	: 1 (அலகு - 3)
உரைநடை	: 2 (அலகு - 4)
இலக்கணம்	: 1 (அலகு - 3)
இலக்கியவரலாறு	: 1 (அலகு - 4)

பகுதி - ஆ

5x5=25

11-15 வினாக்கள் பயன்பாட்டியல் திறன் (K3-Apply) அடிப்படையில் இரு பக்க அளவில் விடை
தருதல்

(இது அல்லது அது அடிப்படையிலானது)

11. செய்யுள்	: (அலகு - 1, 3)
12. உரைநடை	: (அலகு - 2, 4)
13. இடஞ்சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருதல் (செய்யுள் மற்றும் உரைநடை)	: (அலகு - 1, 2)
14. இலக்கணம்	: (அலகு - 1, 3)
15. இலக்கியவரலாறு	: (அலகு - 2, 4)

பகுதி - இ

5 x8=40

16-20 வினாக்கள் ஆய்வுத் திறன் (K4-Analysis) அடிப்படையில் அனைத்து வினாக்களுக்கும்
கட்டுரை வடிவில் விடை தருதல்

(குறிப்பு : பகுதி - இ - இது அல்லது அது அடிப்படையிலானது)

16. செய்யுள்	: (அலகு - 1,)
17. செய்யுள்	: (அலகு - 3,2)
18. உரைநடை	: (அலகு - 2,4)
19. துணைப்பாடம்	: (அலகு - 5)
20. படைப்பாக்கம்	: (அலகு - 5)

(விளம்பரம் தயாரித்தல், செய்தி எழுதுதல், - பொதுத் தலைப்பு)

மதிப்பெண் வழங்கும் முறை - மூன்றாம் பருவம்

Test I (75) + Test II (75) + Assignment (10) + Seminar (5) + Knowledge Enhancement (5) + Information
Acquisition (5) =175

தொடர் அகமதிப்பீடு (175/7) = 25 மதிப்பெண்கள்

Group discussions, seminar, Quiz, Assignment, Activity, case study

NALLAMUTHU GOUNDER MAHALINGAM COLLEGE

(AUTONOMOUS)

POLLACHI – 642 001

CURRICULUM, SCHEME OF EXAMINATIONS AND SYLLABI FOR UG PROGRAMMES OFFERING LANGUAGES FOR 2/4

SEMESTERS UNDER CBCS*

(APPLICABLE TO THE UG STUDENTS ADMITTED DURING 2024 -25 ONWARDS)

(Those who have not studied Tamil up to XII std and taken a non-Tamil language under Part-1 Basic Tamil)

Semester	Subject code/ Question paper code	TITLE OF THE PAPER	Instruction hours / cycle	CIA	TOTAL	Duration of Exam(Hrs)	Credit
I	24UTL3B1	தமிழ்த்தாள் - 1 தமிழ் எழுத்துக்கள், மொழித்திறன், சொல்லாக்கம், தொடராக்கம், பத்தியாக்கம்.	2	50	50	2	2
II	24UTL4B2	தமிழ்த்தாள் - 2 இலக்கிய வரலாறு - அறிமுகம், கவிதைகள், கட்டுரையாக்கம், கதையாக்கம், கடிதம் எழுதுதல், மொழிபெயர்ப்பு.	2	50	50	2	2

* B.A.,(Eng, Eco, His), B.Sc., (Maths, Physics, Chemistry, Botony, Zoology, B.com, B.Sc., (CS, IT, CT, DA, AI&ML) BCA, B.com.CA, B.Com Ecom, B.com (Finance, Banking and Insurance, Professional Accounting, B.P.S), BBA, BSW

பாடத்திட்டம் பகுதி - IV அடிப்படைத்தமிழ்

2024 - 2025 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்வோர்க்குரியது

(12-ஆம் வகுப்பு வரை தமிழ் படிக்காமல் பகுதி-1 இல் இதர மொழிப் பாடங்கள் படித்த மாணவர்கள்
இரண்டு தாள்கள் அடங்கிய தமிழ் மொழிப்பாடம்)
முன்றாம் பருவம் - தாள் - I (24UTL3B1)

அலகு- 1 தமிழ் எழுத்துக்கள் அறிமுகம்

(உயிர், மெய், உயிர்மெய், ஆய்தம்)

அலகு- 2 மொழித்திறன்

(குறில் நெடில் வேறுபாடு, ண,ந,ன,ர,ற,ல,ள,ர் வேறுபாடு) ஒற்று மிகும், மிகா இடங்கள்

அலகு- 3 சொல்லாக்கம்

(பெயர், வினை, இடை, உரி), (எண், மாதம், கருவி, உயிரினம்)

அலகு- 4 தொடராக்கம்

(தன்வினை, பிறவினை, செய்வினை, செயப்பாட்டுவினை, உணர்ச்சி, கட்டளை, செய்தி வினா)

அலகு- 5 பத்தியாக்கம்

(ஒரு பொருள், கருத்தை ஒட்டியது)

தேர்வுத் திட்டம்

ஒவ்வொரு அலகுக்கும் சமமான மதிப்பெண்கள் (5x10=50)

மொத்த மதிப்பெண்கள் :

50

வினாத்தாள் அமைப்பு

24UTL3B1 தமிழ்த்தாள் - III.
மூன்றாம் பருவம்

பகுதி- அ

நேரம் - 2 மணி

மதிப்பெண்கள் 50
10x1=10

1-5 வினாக்கள்

நினைவாற்றல் (K1-Remember) அடிப்படையில்
சரியானவிடையைத் தேர்வு செய்தல்

(ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் நான்கு விடைகள் தரப்பட வேண்டும் அ,ஆ,இ,ஈ)

(அலகு- 1,2)

6-10 வினாக்கள்

புரிதல் திறன் (K2-Understanding) அடிப்படையில்
ஒருசொற்களில்/வரிகளில் விடையளிக்கவும் அமையவேண்டும்
(அலகு- 3,4)

பகுதி- ஆ

5x8=40

11-18 வினாக்கள் பயன்பாட்டியல் திறன் (K3-apply) அடிப்படையில்
விரிவாக விடை தருதல் (ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும்)
(அலகு- 5)

பாடத்திட்டம் பகுதி - IV அடிப்படைத்தமிழ்

2024 - 2025 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்வோர்க்குரியது

(12-ஆம் வகுப்பு வரை தமிழ் படிக்காமல் பகுதி-1 இல் இதர மொழிப் பாடங்கள் படித்த மாணவர்கள்
இரண்டு தாள்கள் அடங்கிய தமிழ் மொழிப்பாடம்)
நான்காம் பருவம் - தாள் - II (24UTL4B2)

அலகு - 1 இலக்கிய வரலாறு அறிமுகம்

(தொல்காப்பியம் சங்க இலக்கியம், நீதிநூல்கள், காப்பியங்கள்,
பாரதியார், பாரதிதாசன்)

அலகு - 2 கவிதைகள்

(திருக்குறள் கடவுள் வாழ்த்து- 1-5)

(புதிய ஆத்திசூடி - பாரதியார் - 1-12)

அலகு - 3 கட்டுரையாக்கம் , கதையாக்கம்

(இருபக்க அளவில்) (பொதுத் தலைப்பு) ,(எளிய நீதிக் கதைகள்)

அலகு - 4 கடிதம் எழுதுதல்

பாராட்டுக் கடிதம்,வேண்டுகூல் கடிதம், அலுவலக விண்ணப்பம்)

அலகு- 5 மொழிபெயர்ப்பு

(அழங்கிலத்திலிருந்து தமிழ்) , (சொல், தொடர், பத்தி)

தேர்வுத் திட்டம்

ஒவ்வொரு அலகுக்கும் சமமான மதிப்பெண்கள் (5x10=50)

மொத்த மதிப்பெண்கள் :

50

வினாத்தாள் அமைப்பு
24UTL4B2 தமிழ்த்தாள் - III.
நான்காம் பருவம்
பகுதி- அ

நேரம் - 2 மணி

மதிப்பெண்கள் 50

10x1=10

1-5 வினாக்கள்

நினைவாற்றல் (K1-Remember) அடிப்படையில் சரியானவிடையைத் தேர்வு செய்தல்

(ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் நான்கு விடைகள் தரப்பட வேண்டும் அ,ஆ,இ,ஈ)

(அலகு- 1,2)

6-10 வினாக்கள்

புரிதல் திறன் (K2-Understanding) அடிப்படையில் ஒரேசொற்களில்/ வரிகளில் விடையளிக்கவும் அமையவேண்டும்

(அலகு- 3,4)

பகுதி- ஆ

5x8=40

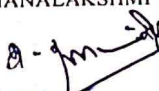
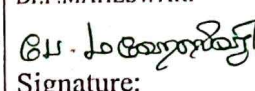
11-18 வினாக்கள்

பயன்பாட்டியல் திறன் (K3-apply) அடிப்படையில் விரிவாக விடை தருதல் (ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும்)
(அலகு- 5)

Mapping

CO \ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	S	H	M	H	S
CO2	H	H	S	S	H
CO3	S	M	M	S	M
CO4	H	S	H	H	S

S- Strong; H-High; M-Medium

Course Designed by	Head of the Department	Curriculum Development Cell	Controller of the Examination
Name and Signature	Name and Signature	Name and Signature	Name and Signature
Name: Dr.K.DHANALAKSHMI Signature: 	Name: Dr.P.MAHESWARI Signature: 	Name: Dr.K.SRINIVASAN Signature: 	Name: Dr.K.SRINIVASAN Signature: 
Name: DR.A.MAHABUBOO Signature: 	Name: Dr.T.PARAMESHWARI (SF) Signature:  Dr. T. PARAMESHWARI, M.A., M. Phil., Ph D., Asso. Professor & Head Department of Tamil (SF)	Signature: K. SRINIVASAN, M.C.A., Co-ordinator Curriculum Development Cell (CDC) N.G.M College (Autonomous) Pollachi - 642 001.	Signature: K. SRINIVASAN, M.C.A., Controller of Examinations N.G.M College (Autonomous) POLLACHI - 642 001.

64
N.G.M. College, Pollachi - 642 001.

மதிப்புக்கூட்டு திறனாக்கப்படும்

பாடத்திட்டம் - VALUE ADDED COURSE

VALUE ADDED COURSE கணிதமும் தட்டச்சும் - பாடத்திட்டம் 24VADT01 (இளங்கலை மாணவர்கள் அனைவருக்கும்)	
PSO	பாடத்திட்டத்தின் நோக்கம் : 1.கணிதமில் கட்டமைப்பு, அதன் பாகங்கள், அவற்றின் செயல்கள், கணிதமில் வன்பொருள், மென்பொருள், தொழில் நுட்பங்கள் போன்றவற்றை மாணவர்களுக்கு விளக்கச் செய்தல். 2.கணிதமில் தமிழைப் பயன்படுத்தும் வழிவகைகளையும் மென்பொருள்களை பெறும் முறைகள் தமிழைத் தட்டச்சு செய்யும் முறைகள் அடிப்படை பற்றியும் மாணவர்களுக்கு விரிவாக அறிவுச் செய்தல். 3.தமிழ் மென்பொருள்கள் தோன்றிய வரலாறு, சொல், சந்தி, தமிழ் இலக்கணப் பிழைத் திருத்தி, இணையத்தில் தமிழ், பேச்சு எழுத்து மாற்றி, ஒளி எழுத்து உணரி, கையெழுத்துணரி பற்றியும் மாணவர்களுக்கு விளக்கச் செய்தல்.

அலகு	பாடம்
அலகு - 1	கணிதமில் கட்டமைப்பும் செயல்பாடும் கணிதமில் கட்டமைப்பு - அதன் பாகங்கள் - அவற்றின் செயல்கள் - கணிதமில் வன்பொருள் - மென்பொருள் - தொழில் நுட்பங்கள்.
அலகு - 2	கணிதத்தமிழ் அடிப்படையும் பயன்பாடும் கணிதமில் தமிழைப் பயன்படுத்தும் வழிவகைகள் - மென்பொருள்களை பெறும் முறைகள் - தமிழைத் தட்டச்சு செய்யும் முறைகள்.
அலகு - 3	தமிழ் மென்பொருள்கள் வகைபாடும் தமிழ் மென்பொருளும் தமிழ் மென்பொருள்கள் தோன்றிய வரலாறு - சொற்பிழைத் திருத்தி - சந்திப்பிழைத் திருத்தி - தமிழ்ச்சொல் கட்டி - இலக்கணப் பிழைத் திருத்தி - இணையத்தில் தமிழ் - பேச்சு, எழுத்து மாற்றி - ஒளி எழுத்து உணரி - கையெழுத்துணரி.
பார்வை நூல்கள்	கணிதத்தமிழ், இல.கந்தரம், விசுடன் பிரசுரம் -2015,

(2) *Prothionon* (anticholinergic)

2015年12月15日 2015年12月15日

(2) प्रमाणित पत्र प्रमाणित पत्र

[illegible]

VALUE ADDED COURSE

(இளங்கலை மாணவர்கள் அனைவருக்கும்)

VALUE ADDED COURSE அழகுக்கலையும் ஆளுமைத்திறனும் பாடத்திட்டம் 24VAT02 (இளங்கலை மாணவர்கள் அனைவருக்கும்)	
PSO	பாடத்திட்டத்தின் நோக்கம் : 1.பண்டையகால மக்களின் அழகுக்கலைகள் மற்றும் ஆளுமைத்திறனைப் பிரதிபலிக்கும் நாட்டுப்புறக்கலைகளை மாணவர்கள் கற்றுக்கொள்ளச் செய்தல். 2.அழகுக்கலைகளில் கட்டிடக்கலையைப் பற்றியும் அவற்றின் பழமைப் பயன்பாட்டினைப் பற்றியும் அறியச்செய்தல். 3.கலைகளில் பழத்தமிழர்களின் சிற்பக்கலை மற்றும் ஓவியக்கலை பற்றியும் அவற்றின் நாட்பங்களையும் மாணவர்கள் அறிந்துகொள்ளச் செய்தல்.

அலகு	பாடம்
அலகு - 1	அழகு கலைகள் - கட்டிடக்கலை அழகு கலைகள் அறிமுகம் - கட்டிடக்கலை - செங்கல் கட்டிடங்கள் - குகைக் கோயில்கள் - கற்றாசிகள் - மடக்கோயில்கள்.
அலகு - 2	சிற்பக்கலை சிற்பக்கலை - சிற்பம் அமைக்கும் பொருள்கள் - மண்ணை நாட்டுச் சிற்பமும் நமது நாட்டுச் சிற்பமும் - தெய்வ உருவங்கள் - பிரதிமைச் சிற்பங்கள்.
அலகு - 3	ஓவியக்கலை ஓவியக்கலை - ஓவியக்கலையின் பழமை கவர் ஓவியம் - பல்லவா & சோழர் கால ஓவியங்கள் - ஓவிய நூல் - தென்னிந்திய ஓவியங்கள்
பரிணை நூல்கள்	தமிழர் வளர்த்த அழகு கலைகள், மயிலை சீனிவேங்கடசாமி, பாலை பாலகேசன், சென்னை - 600 014

VALUE ADDED COURSE

(தமிழ் மொழி அறிவார்ந்தப் பரீட்சை)
 கல்வித் துறை அமைச்சு
 அறிவுறுத்தல்களின் அடிப்படையில்

நேரம்: 30

மதிப்பீடுகள்: 50
 10x1=10

தேர்வு: 2 முறை

1-3 வினாக்கள்

பிரபஞ்சனம் (K1-Remember) அடிப்படையில்
 மனப்பாடம், கவிதை, கதை, கட்டுரை

(ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் நான்கு விடைகள் தரப்படும். ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் 3x1=3)

(அமைதி: 1,2,3)

6-10 வினாக்கள்

புரிதல் (K2-Understanding) அடிப்படையில்

புள்ளிவிவரம்/வினாக்கள் விடை அளிப்பதில் அடிப்படையில்

(அமைதி: 1,2,3)

நேரம்: 30

5x2=10

11-18 வினாக்கள்

பயன்பாடு (K3-apply) அடிப்படையில்

வினாக்கள் விடை தரப்படும் (புதிதான வினாக்களில் இல்லை)

(அமைதி: 3)

Mapping:

CO \ PRO	PRO1	PRO2	PRO3	PRO4	PRO5
CO1	S	H	M	H	S
CO2	H	H	S	S	H
CO3	S	M	M	S	M
CO4	H	S	H	H	S

S-Strong; H-High; M-Medium

Course Designed by	Head of the Department	Curriculum Development Cell	Controller of the Examination
Name and Signature	Name and Signature	Name and Signature	Name and Signature
Name: Dr.K.DHANALAKSHMI	Name: Dr.P.MAHESWARI	Name: Dr.K.SRINIVASAN	Name: Dr.K.SRINIVASAN
Signature: 	Signature: 	Signature: 	Signature:
Name: Dr.A.MAHABUBOO	Name: Dr.T.PARAMESHWARI (H)	Signature: 	Signature:
Signature: 	Signature: 	K. SRINIVASAN, M.C., Co-ordinator Curriculum Development Cell (C.C.C.) NGM College (Autonomous) Pollachi - 642 001.	K. SRINIVASAN, M.C.A., Controller of Examinations NGM College (Autonomous) POLLACHI - 642 001.

Dr. T. PARAMESHWARI, M.A., M.Phil., Ph.D.,
 Asso. Professor & Head
 Department of Tamil (SF)
 N.G.M. College, Pollachi - 642 001.

Question Paper Pattern (Based on Bloom's Taxonomy)

K1-Remember; K2- Understanding; K3- Apply; K4-Analyze; K5- Evaluate

1. Theory Examinations: 75 Marks (Part I, II, & III)- (Paper Code-24UTL101, 24UTL1C1, 24UTL202, 24UTL2C2, 24UTL303, 24UTL3C3, 24UTL404, 24UTL4C4)

(i) Test- I & II, ESE:

Knowledge Level	Section	Marks	Description	Total
K1 & K2 (Q1 - 10)	A (Q1 – 5 MCQ) (Q6 – 10 Define / Short Answer / MCQ)	10 x 1 = 10	MCQ / Define	75
K3 (Q11-15)	B (Either or pattern)	5 x 5 = 25	Short Answers	
K4 & K5 (Q16 – 20)	C (Either or pattern)	5 x 8 = 40	Descriptive/ Detailed	

Components of Continuous Internal Assessment (CIA)

THEORY

Maximum Marks: 100; CIA Mark: 25; CEE Mark: 75

Components		Calculation	CIA Total
Test 1	75	(75+75+10+15)/7	25
Test 2 / Model	75		
Assignment / Digital Assignment	10		
Seminar / Socratic Seminar	10		
Group Task : GD, Role Play, APS	05		

*Others may include the following: Seminar / Socratic Seminars, Group Discussion, Role Play, APS, Class participation, Case Studies Presentation, Field Work, Field Survey, Term Paper, Workshop / Conference Participation, Presentation of Papers in Conferences, Quiz, Report / Content Writing, etc.

Components of Continuous Assessment

Maximum Marks: 100

CIA Mark: 75

Components		Calculation	CIA Total
Test 1	$(75/3.33)=75$	75+75+10+10+05	75
Test 2 / Model	$(75/3.33)=75$		
Assignment / Digital Assignment	10		
Seminar / Socratic Seminar	10		
Group Task : GD, Role Play, APS	05		

Maximum Marks: 75

CIA Mark: 25

Components		Calculation	CIA Total
Test / Model	10	10+5+5+5	25
Assignment / Digital Assignment	5		
Seminar / Socratic Seminar	5		
Group Task : GD, Role Play, APS	5		

STUDENT SEMINAR EVALUATION RUBRIC

Grading Scale:

A	B	C	D
8-10	5-7	3-4	0-2

CRITERIA	A - Excellent	B - Good	C - Average	D - Inadequate
Organization of presentation	Information presented as an interesting story in a logical, easy-to-follow sequence	Information presented in logical sequence; easy to follow	Most of the information is presented in sequence	Hard to follow; sequence of information jumpy
Knowledge of the subject & References	Demonstrated full knowledge; answered all questions with elaboration & Material sufficient for clear understanding AND exceptionally presented	At ease; answered all questions but failed to elaborate & Material sufficient for clear understanding AND effectively presented	At ease with information; answered most questions & Material sufficient for clear understanding but not clearly presented	Does not have a grasp of information; answered only rudimentary Questions & Material not clearly related to the topic OR background dominated seminar
Presentation Skills using ICT Tools	Uses graphics that explain and reinforce text and presentation	Uses graphics that explain the text and presentation	Uses graphics that relate to text and presentation	Uses graphics that rarely support text and presentation
Eye Contact	Refers to slides to make points; engaged with the audience	Refers to slides to make points; eye contact the majority of the time	Refers to slides to make points; occasional eye contact	Reads most slides; no or just occasional eye contact
Elocution – (Ability to speak English language)	Correct, precise pronunciation of all terms The voice is clear and steady; the audience can hear well at all times	Incorrectly pronounces a few terms Voice is clear with few fluctuations; the audience can hear well most of the time	Incorrectly pronounces some terms Voice fluctuates from low to clear; difficult to hear at times	Mumbles and/or Incorrectly pronounces some terms Voice is low; difficult to hear

WRITTEN ASSIGNMENT RUBRIC

Grading Scale:

A	B	C	D	F
13-15	10-12	7-9	4-6	0-3

CRITERION	A - Excellent	B - Good	C - Average	D - Below Average	F - Inadequate
Content & Focus	Hits on almost all content exceptionally clear	Hits on most key points and the writing is interesting	Hits in basic content and writing are understandable	Hits on a portion of content and/or digressions and errors	Completely off track or did not submit
Sentence Structure & Style	* Word choice is rich and varies * Writing style is consistently strong * Students own formal language	* Word choice is clear and reasonably precise * Writing language is appropriate to the topic * Words convey intended message	* Word choice is basic * Most writing language is appropriate to the topic * Informal language	* Word choice is vague * Writing language is not appropriate to the topic * Message is unclear	* Not Adequate
Sources	Sources are cited and are used critically	Sources are cited and some are used critically	Some sources are missing	Sources are not cited	Sources are not at all cited
Neatness	Typed; Clean; Neatly bound in a report cover; illustrations provided	Legible writing, well-formed characters; Clean and neatly bound in a report cover	Legible writing, some ill-formed letters, print too small or too large; papers stapled together	Illegible writing; loose pages	Same as below standard
Timeliness	Report on time	Report one class period late	Report two class periods late	Report more than one week late	Report more than 10 days late

Semester –I,II – Ընդ. հիմն.ին

որոշված ժամանակահատվածում լրացվող ժամերի քանակը

Week - 6-Hours

Լրացվող		Ընդամենը ժամեր, շաբաթ - 9) և ամի	ժամեր, և ժամանակահատված (75)
Ձևեր - I (UNIT-I)	Ցուցանիշ Չեղարկում	Ցուցանիշ - 16 Չեղարկում - 2	15
Ձևեր - II (UNIT-II)	Չեղարկում - Չեղարկում/չեղարկում	Չեղարկում - 16 Չեղարկում/չեղարկում - 2	15
Ձևեր - III (UNIT-III)	Ցուցանիշ Չեղարկում	Ցուցանիշ - 16 Չեղարկում - 2	15
Ձևեր - IV (UNIT-IV)	Չեղարկում - Չեղարկում/չեղարկում	Չեղարկում - 16 Չեղարկում/չեղարկում - 2	15
Ձևեր - V (UNIT-V)	Չեղարկում/չեղարկում /Չեղարկում/չեղարկում ICT TOOLS USED/չեղարկում 96 (Չեղարկում և Չեղարկում - 96) (Չեղարկում/չեղարկում)	Չեղարկում/չեղարկում - 10 ICT TOOLS-3 USED/չեղարկում 96 - 2	15
VALUE ADDED COURSE – և Ընդամենը ժամեր/շաբաթ			
Ընդամենը		Ընդամենը	ժամեր, և ժամանակահատված
1. Ընդամենը ժամեր		ժամեր, շաբաթ - 30 և ամի	50
2. Ընդամենը ժամեր/շաբաթ		ժամեր, շաբաթ - 30 և ամի	50

Semester –I,II - நேர ஒதுக்கீடு

முதல் மற்றும் இரண்டாம் பருவத்திற்குரியது

B.Sc. / B.Com.– For Computer Science / Commerce

Week - 5-Hours

பாடப்பகுதி		நேரப்பங்கீடு மொத்த நேரம் - 75 மணி	மொத்த மதிப்பெண்கள் (75)
அலகு – I (UNIT-I)	செய்யுள் இலக்கணம்	செய்யுள் - 13 இலக்கணம் - 2	15
அலகு –II (UNIT-II)	உரைநடை இலக்கியவரலாறு	உரைநடை - 13 இலக்கியவரலாறு - 2	15
அலகு –III (UNIT-III)	செய்யுள் இலக்கணம்	செய்யுள் - 13 இலக்கணம் - 2	15
அலகு –IV (UNIT-IV)	உரைநடை இலக்கியவரலாறு	உரைநடை-13 இலக்கியவரலாறு - 2	15
அலகு –V (UNIT-V)	ஆளுமைத்திறன் /வாழ்வியல்கல்வி படைப்பாக்கம் ICT TOOLS USED/பயிற்சி ஏடு (இரண்டு புத்தகம் - நான்கு பருவத்திற்கும்)	ஆளுமைத்திறன் /வாழ்வியல்கல்வி -8 படைப்பாக்கம் - 3 ICT TOOLS USED/பயிற்சி ஏடு - 4	15
VALUE ADDED COURSE – மதிப்புக்கூட்டு திறனுக்கப்படம் (இளங்கலை மாணவர்கள் அனைவருக்கும்)			
பாடத்திட்டம்		நேரப்பங்கீடு	மொத்த மதிப்பெண்கள்
1.அச்சம் பதிப்பும்		மொத்த நேரம் - 30 மணி	50
2.நாட்டுப்புற கைவினைக்கலைகள்		மொத்த நேரம் - 30 மணி	50

Semester-III, IV - இது இலக்கீடு

முன்றலம் பற்றலம் நலன்கலம் பருவத்திற்குரியது
Work - Schedule

பாடப்பகுதி		தோட்பாடு மொத்த நேரம் - 75 மணி	மொத்த மதிப்பீடு மல்குகள் (75)
அலகு - I (UNIT-I)	மெய்யுள் இலக்கணம்	மெய்யுள் - 13 இலக்கணம் - 2	15
அலகு -II (UNIT-II)	உவாநடை இலக்கியவாநாறு	உவாநடை - 13 இலக்கியவாநாறு - 2	15
அலகு -III (UNIT-III)	மெய்யுள் இலக்கணம்	மெய்யுள் - 13 இலக்கணம் - 2	15
அலகு -IV (UNIT-IV)	உவாநடை இலக்கியவாநாறு	உவாநடை -13 இலக்கியவாநாறு - 2	15
அலகு -V (UNIT-V)	ஆளுமைத்திறன் /வாழ்விமல்குகள் படைப்பாக்கம் ICT TOOLS USED/பயிற்சி ஏடு (இரண்டு புத்தகம் - நான்கு பருவத்திற்கும்)	ஆளுமைத்திறன் வாழ்விமல்குகள் - 8 படைப்பாக்கம் - 3 ICT TOOLS USED/பயிற்சி ஏடு - 4	15
VALUE ADDED COURSE - மதிப்புக்கூட்டு திறுணாக்கப்பாடம் (இலக்கண மானவிகல் அலவனகுக்கும்)			
பாடத்திட்டம்		தோட்பாடு	மொத்த மதிப்பீடு மல்குகள்
1.அச்சம் பதிப்பும்		மொத்த நேரம் - 30 மணி	30
2.நாட்டுப்புறு வகவிவனக்கலல்கள்		மொத்த நேரம் - 30 மணி	30

Semester –III, IV - நேர ஒதுக்கீடு

மூன்றாம் மற்றும் நான்காம் பருவத்திற்குரியது

B.Sc. / B.Com. - For Computer Science / Commerce

Week - 3-Hours

பாடப்பகுதி		நேரப்பங்கீடு மொத்த நேரம் - 45 மணி	மொத்த மதிப்பெண்கள் (75)
அலகு - I (UNIT-I)	செய்யுள் இலக்கணம்	செய்யுள் - 8 இலக்கணம் - 1	15
அலகு - II (UNIT-II)	உரைநடை இலக்கியவரலாறு	உரைநடை - 7 இலக்கியவரலாறு - 2	15
அலகு - III (UNIT-III)	செய்யுள் இலக்கணம்	செய்யுள் - 8 இலக்கணம் - 1	15
அலகு - IV (UNIT-IV)	உரைநடை இலக்கியவரலாறு	உரைநடை-7 இலக்கியவரலாறு - 2	15
அலகு - V (UNIT-V)	ஆளுமைத்திறன் /வாழ்வியல்கல்வி படைப்பாக்கம் ICT TOOLS USED/பயிற்சி ஏடு (இரண்டு பத்திகள் - நான்கு பருவத்திற்கும்)	ஆளுமைத்திறன் /வாழ்வியல்கல்வி -7 படைப்பாக்கம் - 1 ICT TOOLS USED/பயிற்சி ஏடு - 1	15
VALUE ADDED COURSE – மதிப்புக்கூட்டு திறனாக்கப்படும் (இளங்கலை மாணவர்கள் அனைவருக்கும்)			
பாடத்திட்டம்		நேரப்பங்கீடு	மொத்த மதிப்பெண்கள்
1.அரசும் பதிபுரம்		மொத்த நேரம் - 30 மணி	50
2.நாட்டுப்புற கவிதைகலைகள்		மொத்த நேரம் - 30 மணி	50

மொழிப்பாடத்திட்டத்தின் சிறப்புகள்

(வாட்டா, தேசிய, உலகளாவிய தேவைகளுக்குப் பாடத்திட்டத்தின் பங்களிப்பு)

வாட்டா அளவிலான பாடத்திட்டம் (Local & Regional)

வ.ச. எண்	தான் எண்	பாடத்திட்ட தலைப்பு	ஆசிரியர்
1.	24UTL101,1C1	எங்கள் தாய்	பாரதியார்
2.	24UTL101,1C1	ஒளி மொழி	சிப்பி
3.	24UTL101,1C1	வெள்ளைத்தேயை	மலையகன்
4.	24UTL101,1C1	உழுத்தி	கே.மருக்ளா தேவி

அறிவியல் பண்பாடு (Ethics & Culture)

1.	24UTL101,1C1	மனவலறுக்கு	நாமக்கல் கவிஞர்
2.	24UTL303,3C3	சிவப்புகளும் - கால்கோர் கதை	இளங்கோவர்கள்
3.	24UTL303,	மணியைகளை சுச்சி மாதக் முக்க கதை	சித்தலைச்சாத்தனார்
4.	24UTL303,3C3	நாளைவாழ்வு	புகழேந்திப்பலவர்
5.	24UTL303,3C3	விவிலிபாத்தம்	வில்லிபுத்தூரார்
6.	24UTL303,3C3	இயேசு காலியம்	ஏச்.ஏ.கிருஷ்ணப்பிள்ளை
7.	24UTL303	அறிவியல் சந்தர்ப்பத்தில் இல்லா மனங்கள்	முனைவர் இரா.விஷ்ணுப்பிரியா
8.	24UTL303,3C3	சூரியன் இளங்கோ	தெ.பொ.மீனாட்சிசுந்தரம்
9.	24UTL303,3C3	மீனா என்ற தாய்நிலக்கம்	முனைவர் சிற்பி பாலசுப்பிரமணியம்
10.	24UTL303,3C3	புதினென கிழக்கணக்கு நூல்களில் மருத்துவச் சித்தனைகள்	முனைவர் த.கீதாஞ்சலி
11.	24UTL101,1C1	ஒளி சூலை	மு.மேத்தா
12.	24UTL101,1C1	இயற்கையின் பெருமையு	சுகிர்தராணி
13.	24UTL101,1C1	புத்தகம் என்பது புத்தகம் மட்டுமல்ல...	சோ. சேதுபதி
14.	24UTL404	அகநானூறு	
15.	24UTL404,4C4	திருக்குறள்	திருவள்ளுவர்
16.	24UTL404,4C4	பெரும்பாணாற்றுப்படை	கடியலூர் உருத்திரங்கண்ணனார்
17.	24UTL404	திருக்குறள்	நல்லாதனார்
18.	24UTL404	ஆசாபக்கோவை	பெருவாயின் முள்ளியார்
19.	24UTL404	நாட்டுப்புற மக்களின் நாய்க்கதைகள்	முனைவர் ந.ஜெயசுதா
20.	24UTL404	புரமொழி நானூறு	முன்றுரை அரையனார்
21.	24UTL404	முதுமொழிக்கவஞ்சி	கூடலூர்க்கிழார்
22.	24UTL404,4C4	இல்லா நாயன்மார்களின் இறைநெறி	முனைவர் ஆ.மகாலட்சுமி
23.	24UTL404,4C4	மணியைகளை காட்டும் வாழ்வியல் அறம்	முனைவர் அ.மகப்பு
24.	24UTL101,1C1	புதினென கிழக்கணக்கு நூல்களில் கவிஞர் சித்தனைகள்	முனைவர் பா.அருள்ஜோதி
25.	24UTL404	நான்மணிக்கடிகை	விவிலிநாகனார்
26.	24UTL404	எலகு	கணிமேதானியார்
27.	24UTL404	சிறுபஞ்சமூலம்	கழிமாமான்
28.	24UTL101,1C1	பலிதல்	தேவரசன்
29.	24UTL303	தொல்காப்பியத்தில் தமிழின் பண்பாடு	முனைவர் ம.சித்திரகலா
30.	24UTL202,2C2	வண்ண சித்தனைகளில் திருமங்கையாழ்வார்	பெரா.ர.சூர்யா

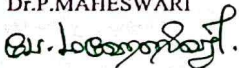
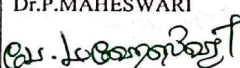
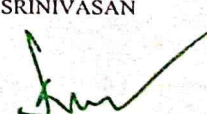
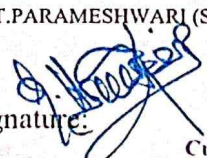
04/4C/4			
பெண்ணியம் (Feminism)			
1.	24UTL101, 1C1	கணிதம்	மணி
2.	24UTL101, 1C1	அறிவு	பெ. கிதம்பரநாதன்
3.	24UTL101, 1C1	செய்திறம்	முனைவர் எஸ். ஜெயங்குமார்
4.	24UTL202, 2C2	ஆர்டி நோடீஸ் சூழல்கள்	முனைவர் க. சண்முகம்
5.	24UTL303, 3C3	கல்வியின் பெண் பார்வைகள்	முனைவர் பி. அருள்ஜோதி
6.	24UTL404, 4C4	குறுந்தொகை	
6.	24UTL101, 1C1	மனவியல் புவியியலின் மாற்றங்கள்	முனைவர் பேரமலேஸ்வரி

உலகளாவிய அளவிலான பரிசீலனை (International)

சுற்றுச்சூழல் (Environmental Studies)			
வ.எண்	தரம் எண்	பரிசீலனை தலைப்பு	ஆசிரியர்
1.	24UTL101, 1C1	சுற்றுச்சூழல் ஒரு விவகாரம்	கண்ணாசாசன்
2.	24UTL101, 1C1	புவியியல் உயிரியல்	இயக்கோசா கந்தசேகரன்
6.	24UTL404, 4C4	நீர்வளம்	அம்மாநாயர் பெருங்குன்றாடி கிழவர்
7.	24UTL404		
	24UTL404, 4C4	சுற்றுச்சூழல் பற்றிய மனம்	சேதுபதி
8.	24UTL101, 1C1	மனிதவியல் சேவை	பாரதிதாசன்
9.	24UTL101, 1C1	அறிவியல் சேவையில் அறிவியல்	முனைவர் த. கீதாசேகரி
11.	24UTL303, 3C3	செயல் - நான்	கமலவேலன்
	24UTL404, 4C4	திருத்தாக்கம்	திருவள்ளூர்
மீட்கல் (Media)			
1.	24UTL404, 4C4	தடம் இதை சிறுசைதையில் கருப்பிதிகள்	இரா.சுப்பா
ஆளுமை (Skill Development)			
1.	24UTL101, 1C1	வாங்குதல்/தருதல் ஒரு அறிதல் வர்ட்டும்	தமிழன்பன்
2.	24UTL101, 1C1	உயர்வானது காலியம் காட்டும் வாங்குதல்	முனைவர் இரா.விஷ்ணுவிரியா
3.	24UTL101, 1C1	காத்திருப்பு	காசி ஆனந்தன்
4.	24UTL404	கலித்தொகை	பாலகொளத்தனார்
5.	24UTL404	இனியவை நற்புது	புத்தசேதனார்
6.	24UTL404	திருத்தாக்கம் காட்டும் ஆளுமைத்திறன்	பேரா. சூப்பா
7.	24UTL404, 4C4	தமிழ்மொழி மனவியல் அடிகள்	முனைவர் பாலகொளத்தனார்
8.	24UTL202, 2C2	கணகை நவனாக்கலம்	பா.கடர் சிவசூரியன் ஐ.ஏ.எஸ்

மொழிப்பாடத்திட்டத்தில் செய்யப்பட்டுள்ள மாற்றங்கள்

வ.எண்	2024 -25 -ஆம் ஆண்டிற்கான பாடத்திட்டம்	2024-25-ஆம் ஆண்டிற்கான பாடத்திட்டம்	Change of % Syllabus
1.	முதற்பருவம் செய்யுள் உரைநடை இலக்கணம் படைப்பாக்கம் / சிறுகதை இலக்கிய வரலாறு	முதற்பருவம் செய்யுள், உரைநடை, சிறுகதை மாற்றம் செய்யப்பட்டுள்ளது.	100%
2.	இரண்டாம் பருவம் செய்யுள் உரைநடை இலக்கணம் படைப்பாக்கம் / ஆளுமைத்திறன் இலக்கிய வரலாறு	இரண்டாம் பருவம் செய்யுள் மற்றும் உரைநடை பகுதிகள் மாற்றம் செய்யப்பட்டுள்ளது. ஆளுமைத்திறன் மாற்றம் செய்யப்பட்டுள்ளது	100%
3.	மூன்றாம் பருவம் செய்யுள் உரைநடை இலக்கணம் படைப்பாக்கம் / நாவல் இலக்கிய வரலாறு	மூன்றாம் பருவம் செய்யுள் மற்றும் உரைநடை பகுதிகள் மாற்றம் செய்யப்பட்டுள்ளது படைப்பாக்கம் / நாவல் மாற்றம் செய்யப்பட்டுள்ளது	100%
4.	நான்காம் பருவம் செய்யுள் உரைநடை இலக்கணம் நாடகம் இலக்கிய வரலாறு	நான்காம் பருவம் செய்யுள் மற்றும் உரைநடை பகுதிகள் மாற்றம் செய்யப்பட்டுள்ளது நாடகம் மாற்றம் செய்யப்பட்டுள்ளது	100%

Course Designed by	Head of the Department	Curriculum Development Cell	Controller of the Examination
Name and Signature	Name and Signature	Name and Signature	Name and Signature
Name: Dr.P.MAHESWARI  Signature:	Name: Dr.P.MAHESWARI  Signature:	Name: Dr.K.SRINIVASAN 	Name: Dr.K.SRINIVASAN 
Name: Signature:	Name: Dr.T.PARAMESHWARI (SF)  Signature: Dr. T. PARAMESHWARI, M.A., M.Phil., Ph.D. Asso. Professor & Head	Signature: K. SRINIVASAN, M.C.A., Co-ordinator Curriculum Development Cell (CDC) NGM College (Autonomous) Pollachi - 642 001.	Signature: K. SRINIVASAN, M.C.A., Controller of Examinations NGM College (Autonomous) POLLACHI - 642 001.

Department of Tamil (SF)
N.G.M. College, Pollachi - 642 001.

பாடத்திட்ட வல்லுநர்களின் கருத்துரைகள்

வ.எண்	முகவரி	பாடத்திட்ட வல்லுநர்களின் கருத்துரை கையொப்பம்
1.	பல்கலைக்கழகப் பரிந்துரையாளர் முனைவர் க.முருகேசன், இணைப்பேராசிரியர் & துறைத்தலைவர், கொங்குநாடு கலை அறிவியல் கல்லூரி, துடியலூர், கோயம்புத்தூர். கைபேசி: 9443821419 gmail : kavimurugu25@gmail.com	- ABSENT -
2.	பாடத்திட்ட வல்லுநர் முனைவர் எப்.அபூபக்கர் உதவிப்பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை, அரசுக்கலைக் கல்லூரி, உடுமலை. கைபேசி: 9786498311 gmail : fabubakker2000@gmail.com	நான் ஒரு பன்னாட்டுத் தரப்பட்ட பாடத் திட்டங்களை நன்றாகத் தட்டையாக்கிய உள்ளேன், இலக்கியம், வரலாற்றில் பண்பாடு, மொழியறிவு, ஒப்பாதிக்கல், தொடர்புடைய பலப்பாற்றின் என அனைத்து உருவங்களும் உள்ளடக்கியதாக பாடத்திட்டம் வடிவமைக்கப்பட்டு உள்ளது. 22/4/24
3.	தணிக்கையாளர் முனைவர் எஸ்.குணசேகரன் உதவிப்பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை, அரசுக்கலைக்கல்லூரி, உடுமலை கைபேசி: 9994417714 gmail : pargokul@gmail.com	2024-25-ம் ஆண்டில் உள்ளடக்கிய பாடத்திட்டம் மனமகப்படுத்தும். அது உருவகம் என்னுடைய அனைத்து பண்பாடு. அனைத்து கல்வியை ஆரம்பிப்பதற்கு உதவியாக உருவகப்படுத்தும் பாடத்திட்டம் உள்ளது. 22/4/24

