

எழுதியுள்ள ஆய்வுக்கட்டுரைகள்

பன்னாட்டு அளவிலான கருத்தரங்கக் கட்டுரைகள்

1. 23,24-06-2007ஆகிய நாட்களில் தஞ்சைத் தமிழ்ப்பல்கலைக் கழகக் கட்டிடக்கலைத்துறையுடன் இணைந்து திருவையாறு தமிழய்யா கல்விக்கழகம் நடத்திய அனைத்துலகக் கண்ணதாசன் தமிழ் ஆய்வு மாநாடுஎன்னும் பன்னாட்டுக்கருத்தரங்கில் **தைப்பாவையில் தமிழர் பண்பாட்டு மரபுகள்** என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வாசித்தளிக்கப்பட்டு, இக்கழகம் வெளியிட்ட கண்ணதாசன் -நெஞ்சில் நிறைந்த காவியங்கள் என்னும் நூலில் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.
2. 21,22-05-2011 ஆகிய நாட்களில் இந்தியப் பல்கலைக்கழகத் தமிழாசிரியர் மன்றம் நடத்திய பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கில் **கொங்குப்புதினங்கள் காட்டும் மண்ணின் மைந்தர்கள்** என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வாசித்தளிக்கப்பட்டு, இந்நிறுவனம் வெளியிட்ட ஆய்வுக்கோவை 2011 ஆய்வுக்கோவை இரண்டில் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.
3. 23-12-2012 அன்று சங்க இலக்கிய ஆய்வு மையமும் கொங்குநாடு கலை அறிவியல் கல்லூரித்(கோவை) தமிழ்த்துறையும் இணைந்து நடத்திய பத்துப்பாட்டு பன்னாட்டு ஆய்வுக்கருத்தரங்கு என்னும் தலைப்பில் அமைந்த கருத்தரங்கில் **பெரும்பாணாற்றுப்படையில் ஐவகை நில உணவுகள்** என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வாசித்தளிக்கப்பட்டு, குறிஞ்சிப் பதிப்பகம் வெளியிட்ட பத்துப்பாட்டு ஆய்வுக்கோவை (பெரும்பாணாற்றுப்படை) என்னும் நூலில் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.
4. 13-12-2013 அன்று மலையாப் பல்கலைக்கழக இந்திய ஆய்வியல் துறை,செம்முதாய்ப் பதிப்பகமும்கொங்குநாடு கலை அறிவியல் கல்லூரித்(கோவை)தமிழ்த்துறையும் இணைந்து நடத்திய தமிழ் இலக்கியங்களில் பண்பாட்டுப்பதிவுகளும் மாற்றங்களும் என்னும் தலைப்பிலான பன்னாட்டுக்கருத்தரங்கில் **கொங்குப்புதினங்களில் இடம்பெற்றுள்ள உணவுப்பண்பாடு** என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வாசித்தளிக்கப்பட்டு,தமிழ் இலக்கியங்களில் பண்பாட்டுப்பதிவுகளும் மாற்றங்களும்-தொகுதி-1 என்னும் நூலில் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.
5. 12-12-2014 அன்று மலையாப் பல்கலைக்கழக இந்திய ஆய்வியல் துறை,டாக்டர் மா.ஆறுச்சாமி அறக்கட்டளையும்கொங்குநாடு கலை அறிவியல் கல்லூரித்(கோவை) தமிழ்த்துறையும் இணைந்து நடத்திய தமிழ் இலக்கியங்களில் காலந்தோறும் பாடுபொருள் மாற்றங்கள் என்னும் தலைப்பிலான பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கில் **சமகாலக்கவிதைகளில் பன்முகப்பாடுபொருள்கள்** என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வாசித்தளிக்கப்பட்டு, தமிழ் இலக்கியங்களில் காலந்தோறும்

பாடுபொருள் மாற்றங்கள்-தொகுதி-1 என்னும் நூலில் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.

6. 07-12-2015 அன்று மலையாப் பல்கலைக்கழக இந்திய ஆய்வியல் துறை,கொங்குநாடு கலை அறிவியல் கல்லூரித்(கோவை) தமிழ்த்துறையும் இணைந்து நடத்திய தமிழ் இலக்கியங்களில் காலந்தோறும் மானுட விழுமியங்களும் கலைக்கூறுகளும் என்னும் தலைப்பிலான பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கில் **நீதி நூல்களில் விழுமிய நோக்கு** என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வாசித்தளிக்கப்பட்டு,தமிழ் இலக்கியங்களில் காலந்தோறும் மானுட விழுமியங்களும் கலைக்கூறுகளும் -தொகுதி-1 என்னும் நூலில் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.
7. 06- 01-2017 அன்று பொள்ளாச்சி நல்லமுத்துக் கவுண்டர் மகாலிங்கம் கல்லூரித் தமிழ் இலக்கியத்துறையும் நியு செஞ்சுரி புத்தக நிறுவனமும் இணைந்து நடத்திய தமிழ் இலக்கியங்களில் உணவு முறைகளும் விருந்தோம்பலும் என்னும் தலைப்பிலான பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கில் **தமிழ்ப்புதினங்களில் உணவுகள்** என்னும் தலைப்பில்கட்டுரை வாசித்தளிக்கப்பட்டு,தமிழ் இலக்கியங்களில் உணவு முறைகளும் விருந்தோம்பலும் தொகுதி-1 என்னும் நூலில் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.
8. 18-08-2017 அன்று பொள்ளாச்சி என்.ஜி.எம். கல்லூரித் தமிழ் இலக்கியத்துறை நடத்திய “நாட்டுப்புற மரபுகளும் சமகாலப்போக்குகளும்” என்னும்தலைப்பிலான பன்னாட்டுக்கருத்தரங்கில் **கொங்குப்புதினங்களில் நாட்டுப்புற வழக்காறுகள்** என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வாசித்தளிக்கப்பட்டு “நாட்டுப்புற மரபுகளும் சமகாலப்போக்குகளும்” என்னும் நூலில் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.
9. 21-08-2017 அன்று பொள்ளாச்சி என்.ஜி.எம். கல்லூரித் தமிழ்த்துறை(சுயநிதி) நடத்தியஇக்கால இலக்கியங்கள் வெளிப்படுத்தும் சமுதாயச்சிக்கல்களும் தீர்வுகளும் என்னும் தலைப்பிலான பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கில் **ஆயிஷா நடராசன் சிறுகதைகளில் சமுதாயச்சிக்கல்களும் தீர்வுகளும்** என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வாசித்தளிக்கப்பட்டுஇக்கால இலக்கியங்கள் வெளிப்படுத்தும் சமுதாயச்சிக்கல்களும் தீர்வுகளும் என்னும் நூலில் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.
10. 27.09.2017 அன்று பொள்ளாச்சி என்.ஜி.எம். கல்லூரித் தமிழ்த்துறை (அரசு உதவி) நடத்திய அருட்செல்வர் நா. மகாலிங்கம் வாழ்வும் பணியும் என்னும் பொருண்மையிலான பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கில் **அருட்செல்வரின் சிறப்புகளும் அவருடைய சிறப்பான சிந்தனைகளும்** என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வாசித்தளிக்கப்பட்டு அருட்செல்வர் நா.

மகாலிங்கம் வாழ்வும் பணியும் என்னும் நூலில் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.

11. 18-10-2019 அன்று பொள்ளாச்சி என்.ஜி.எம். கல்லூரித் தமிழ்த்துறை ஆய்வாளர் மன்றம் நடத்திய தமிழ் இலக்கியங்களில் காலமும் கருத்தும் என்னும் பொருண்மையிலான பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கில் காலமாற்றங்களும் தமிழும் என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வாசித்தளிக்கப்பட்டு தமிழ் இலக்கியங்களில் காலமும் கருத்தும் என்னும் நூலில் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.
12. 30-12-2020 அன்று சென்னை பல்லாவரம் வேல்ஸ் அறிவியல் தொழில்நுட்ப ஆராய்ச்சி நிறுவனம் தமிழ்த்துறை மலேசியா-மொரிசியஸ்-தென் ஆப்பிரிக்கா சமூகப்பண்பாட்டுக் கழகம் மலேசியா கவிஞர் கோ.மோகனரங்கன் தமிழியல் ஆய்வு மையம் சென்னை. இணைந்து நடத்திய தமிழர் வாழ்வில் நோயும் மருந்தும் மெய்நிகர் பன்னாட்டு கருத்தரங்கில் தமிழர் வாழ்வில் நோயும் மருந்தும் என்னும் பொருண்மையில் கட்டுரை வழங்கியமை.
13. உலகத்தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம் நடத்திய பன்னாட்டுக்கருத்தரங்கில் 28-02-2021 நற்றிணையில் ஜம்பெரும்பூதத்து இயல்புகள் என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வழங்கப்பட்டுள்ளது. ஜம்பெரும்பூதத்து இயல்புகள் என்னும் தலைப்பில் இந்நிறுவனம் நூல் வெளியிட்டுள்ளது. இதில் எம் கட்டுரை பெற்றுள்ளது.
14. 24.11.2023 அன்று ஸ்ரீராமகிருஷ்ணா இன்ஸ்டிடியூட் ஆஃப் டெக்கனாலாட்ஜி நடத்திய RECENT ADVANCEMENT IN SCIENCE, HUMANITIES& ENGINEERING என்னும் தலைப்பிலான பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கில் தமிழகத்தின் அண்மைக்கால அகழாய்வுகள் என்ற தலைப்பில் கட்டுரை வழங்கியமை.

தேசிய அளவிலான கருத்தரங்கக் கட்டுரைகள்

1. உடுமலை ஸ்ரீ ஜி.வி.ஜி. விசாலாட்சி மகளிர் கல்லூரி(தன்னாட்சி) தமிழ்த்துறை பல்கலைக்கழக நிதி நல்கைக்குழுவின் உதவியுடன் 30-08-2004 அன்று இன்றையத் தமிழ் புதினங்களில் மனித உறவுகள் என்னும் தலைப்பிலான தேசியக் கருத்தரங்கில் ஊர் கலைஞ்சு போச்சு புதினத்தில் மனிதஉறவுகளின் சித்திரிப்பு என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வாசிக்கப்பட்டு,தமிழ்ப்புதினங்களில் மனித உறவுகள் என்னும் நூலில் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.
2. 11-09-2004 அன்று நடைபெற்ற சொல்வேந்தர் சுகி.சிவம் சிந்தனைகள் என்னும் தலைப்பிலான தேசியக்கருத்தரங்கில் சுகி.சிவம் அவர்களின்

ஆன்மிகச் சிந்தனைகள் என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வாசிக்கப்பட்டு,சுகி.சிவம் சிந்தனைகள் ஒரு பன்முகப்பார்வைஎன்னும் நூலில் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.

3. 29,30-12-2004 ஆகிய நாட்களில் கொங்கு கலை அறிவியல் கல்லூரி(ஈரோடு) தமிழ்த்துறை நடத்திய தேசிய அளவிலான இலக்கியக்கருத்தரங்கில் **கொங்கு நாட்டு வேளாண்மைப் பழமொழிகள்** என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வாசிக்கப்பட்டு, இக்கல்லூரி வெளியிட்ட நாட்டுப்புறவியல் என்னும் நூலில் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.
4. டிசம்பர் 2004 இல் பாரதியார் பல்கலைக்கழக மகாகவிபாரதியார் நூலகம் வெளியிட்ட தமிழ் இலக்கியக் கருத்தியல் என்னும் தலைப்பில் அமைந்த நூலுக்கு **களளிக்காட்டு இதிகாசம் நாவல் காட்டும் சமுதாயம்** கட்டுரை வழங்கப்பட்டு, வெளியிடப்பட்டுள்ளது.
5. 11,12,13-02-2010 ஆகிய நாட்களில் செம்மொழித் தமிழாய்வு மத்திய நிறுவனமும் பூ.சா.கோ.அர.கிருஷ்ணம்மாள் மகளிர் கல்லூரித் தமிழ்த்துறையும் இணைந்து நடத்திய பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்களில் கடமைகளும் உரிமைகளும் என்னும் தலைப்பில் அமைந்த தேசியக் கருத்தரங்கில் **முதுமொழிக்காஞ்சியில் கடமைகளும் உரிமைகளும்** என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வாசித்தளிக்கப்பட்டது.
6. 26-03-2011 அன்று பி.ஜி.பி.கலை அறிவியல் கல்லூரி(நாமக்கல்) நடத்திய “தமிழியல்-2011”என்னும் தலைப்பில் அமைந்த தேசியக் கருத்தரங்கில் **கொங்கு வட்டாரப்புதினங்களில் சுற்றுச்சூழல் பதிவுகள்** என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வாசித்தளிக்கப்பட்டு, இக்கல்லூரி வெளியிட்ட “தமிழியல்-2011”என்னும் நூலில் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.
7. 18,19-10-2013 ஆகிய நாட்களில் இந்திய மொழிகள் நடுவண் நிறுவனத்தின் இந்திய தேசியத் தேர்வுப்பணி,மைசூர் மற்றும் கொங்குநாடு கலை அறிவியல் கல்லூரித் தமிழ்த்துறையும் இணைந்து நடத்தியகல்லூரி அளவில் **தமிழ்மொழி கற்றல் கற்பித்தல் திறனறிதல்** என்னும் தலைப்பிலான தேசியக் கருத்தரங்கில் **இலக்கணம்-தொல்-எழுத்து கற்றல் கற்பித்தல்** என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வழங்கியமை.
8. 13,14-02-2015 ஆகிய நாட்களில் **பல்கலைக்கழக நிதி நல்கைக்குழுவின்** உதவியுடன் கொங்குநாடு கலை அறிவியல் கல்லூரித்(கோவை) தமிழ்த்துறை நடத்திய **தமிழ் இலக்கியங்களில் மனித உரிமைகள்** என்னுத் தலைப்பிலான தேசியக்கருத்தரங்கில் சிறுகதைகளில் மனித உரிமை மீறல்களும் அவற்றிக்கு எதிரான மனித உரிமைப்போராட்டங்களும் என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வாசித்தளிக்கப்பட்டு, **தமிழ் இலக்கியங்களில் மனித உரிமைகள்** என்னும் நூலில் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.

9. செம்மொழித் தமிழாய்வு மத்திய நிறுவனமும் பொள்ளாச்சி நல்லமுத்துக் கவுண்டர் மகாலிங்கம் கல்லூரித் தமிழ்த்துறையும் இணைந்து நடத்திய சங்க இலக்கியத்தில் நுண்கலைகள் என்னும் தலைப்பிலான மூன்று நாள்(26-28,02-2015) தேசியக்கருத்தரங்கில் சங்க இலக்கியங்களில் நாடகக்கலைக் கூறுகள் என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வாசித்தளிக்கப்பட்டு, சங்க இலக்கியத்தில் நுண்கலைகள் என்னும் நூலில் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.
10. செம்மொழித் தமிழாய்வு மத்திய நிறுவனமும் பொள்ளாச்சி நல்லமுத்துக் கவுண்டர் மகாலிங்கம் கல்லூரித் தமிழ்த்துறையும் இணைந்து நடத்திய சங்க இலக்கியத்தில் மலர்களின் பயன்பாட்டுப்பின்புலம் என்னும் தலைப்பிலான மூன்று நாள் (12-14.03.2015) தேசியக்கருத்தரங்கில் ஆற்றுப்படையில் மலர்கள் என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வாசித்தளிக்கப்பட்டு, சங்க இலக்கியத்தில் மலர்களின் பயன்பாட்டுப்பின்புலம் என்னும் நூலில் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.
11. செம்மொழித் தமிழாய்வு மத்திய நிறுவனமும் பொள்ளாச்சி நல்லமுத்துக் கவுண்டர் மகாலிங்கம் கல்லூரித் தமிழ் இலக்கியத் துறையும் இணைந்து நடத்திய சங்க இலக்கிய உரைவளம் என்னும் தலைப்பிலான மூன்று நாள்(26-28,03-2015) தேசியக்கருத்தரங்கில் மலைபடுகடாம்-பெருமழைப்புலவர் உரைநயம் என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வாசித்தளிக்கப்பட்டு, சங்க இலக்கிய உரைவளம் என்னும் நூலில் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.
12. 13,14,15 ஜூலை 2022 ஆகிய நாட்களில் தமிழ்நாடு திருவாரூர் மத்திய பல்கலைக்கழகத் தமிழ்த்துறையும் புதுதில்லி ஐ.சி.பி.ஆர். நிதி நிறுவனமும் இணைந்து நடத்திய புனிதக் கவிஞர் ஸ்ரீதியாகராஜரின் பாடல்களில் தத்துவ பக்தி மதிப்புகள் என்னும் தலைப்பிலான கருத்தரங்கில் தியாகராசர் கீர்த்தனைகள் காட்டும் பக்திநெறிகள் என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வழங்கியமை.
13. 2022 பொள்ளாச்சி நல்லமுத்துக் கவுண்டர் மகாலிங்கம் கல்லூரி அருட்செல்வர் மன்றம் நடத்திய கருத்தரங்கில் பாரதியும் விவேகானந்தரும் வழங்கிய சிந்தனைக் கொடைகள் என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வழங்கியமை.
14. 21-3-22 குமரகுரு பன்முகக் கலை அறிவியல் கல்லூரி தமிழ்த் துறை இணைந்து நடத்திய தமிழியல் ஆய்வுகளும் அணுகுமுறைகளும் என்னும் பொருண்மையிலான தேசியக் கருத்தரங்கில் கொங்கு வட்டாரப்புதினங்களில் நாட்டுப்புற வழக்காற்றுகூறுகள் என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வழங்கியமை.
15. 15-12-2023 அன்று ICSSR நிதியுதவியுடன் பொள்ளாச்சி நல்லமுத்துக்கவுண்டர் மகாலிங்கம் கல்லூரி வரலாற்றுத்துறை நடத்திய “Unsung Freedom Fighters of Kongu Region” என்னும்

பொருண்மையிலான தேசியக் கருத்தரங்கில் மிகுதியும் பேசப்படாத கொங்குநாட்டு சுதந்திரப்போராட்ட வீரர்கள்” என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வழங்கியமை. (நூலாக்கத்தில் கட்டுரை இடம்பெற்றுள்

(யு.ஜி.சி.யால் அங்கீகரிக்கப்பட்ட பருவ அச்ச இதழ்களில் வெளிவந்துள்ள கட்டுரைகள்-2)

1. செம்புலம் பன்னாட்டுத் தமிழராய்ச்சிக் காலாண்டிதழில் (மே.2013) முதுமொழிக்காஞ்சியில் தமிழர் பண்பாட்டு நெறியியல்கூறுகள் என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வெளிவந்துள்ளது.
2. ஆய்த எழுத்து பன்னாட்டுத்தமிழியல் ஆய்விதழ் (மார்ச் 2019)

ஆய்த எழுத்து ஆய்விதழும் ஈரோடு நந்தா கலை அறிவியல் கல்லூரியும் இணைந்து நடத்திய தமிழ் இலக்கியங்களில் பண்பாட்டு விழுமியங்கள் என்னும் கருத்தரங்கில் (22-03-2019) கலித்தொகையில் தமிழர் பண்பாட்டு விழுமியங்கள் என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வாசிக்கப்பட்டு ஆய்த எழுத்து பன்னாட்டுத்தமிழியல் ஆய்விதழில் பிரசுரிக்கப்பட்டுள்ளது.

3. புதுப்புனல் (செப்டம்பர் -2023, மலர் -14, இதழ்-9) ஆய்விதழில் சங்ககாலக் கருவூர் புலவர்களின் பாடல்கள் காட்டும் செய்திகள் என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை எமது கட்டுரை வெளிவந்துள்ளது.

யு.ஜி.சி.யால் அங்கீகரிக்கப்பட்ட மின் இதழில் வெளிவந்துள்ள கட்டுரைகள்-2

4. சர்வதேசத் தமிழ் ஆய்விதழில் 10-9-22 பாரதி படைப்புகளில் தத்துவநெறிகள் என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வெளிவந்துள்ளது.
5. சர்வதேசத் தமிழ் ஆய்விதழில் 1-12-22 பெருங்கடுங்கோவின் பாடல்கள் காட்டும் பண்பாட்டுப்பதிவுகள் என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வெளிவந்துள்ளது.

பிற மின்னிதழ்களில் வெளிவந்துள்ள கட்டுரைகள் - 2

1. பொள்ளாச்சி என்.ஜி.எம்.கல்லூரி களஞ்சியம் மின்னிதழில் “பண்பாடும் புதின இலக்கியமும்”(2016) என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வெளிவந்துள்ளது.

2. இணையத்தோழி என்னும் பன்னாட்டுக் காலாண்டு ஆய்விதழில் ‘சங்ககாலச்சமுதாயத்தில் பெண்களின் நிலைகள்’ என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வெளிவந்துள்ளது. (அக்டோபர் -2017)
3. மே.2024 களஞ்சியம் மின்னிதழில் “தொல்காப்பிய வண்ணக் கோட்பாட்டு நோக்கில் குறுந்தொகை” என்னும் தலைப்பில் பன்னாட்டுக் காலாண்டு ஆய்விதழில் கட்டுரை வெளிவந்துள்ளது.

பாடத்திட்டத்தில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைகள் -2

1. பொள்ளாச்சி நல்லமுத்துக் கவுண்டர் மகாலிங்கம் கல்லூரியில் உழவுபாரதம் என்னும் சான்றிதழ் பாடத்திட்டத்திற்கான உழவர் ஏற்றமே உழவின் மேன்மை என்னும் நூலில் உழவனே உனக்கான நேரமிது, உரிமையை மீட்டெடு! என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை இடம்பெற்றுள்ளது.
2. பொள்ளாச்சி நல்லமுத்துக் கவுண்டர் மகாலிங்கம் கல்லூரியில் மனையியல் மகத்துவம் என்னும் சான்றிதழ் பாடத்திட்டத்திற்கான மனையியல் மேம்பாடு என்னும் நூலில் பெற்றோரைப் போற்றிக்காத்தல் என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை இடம்பெற்றுள்ளது.